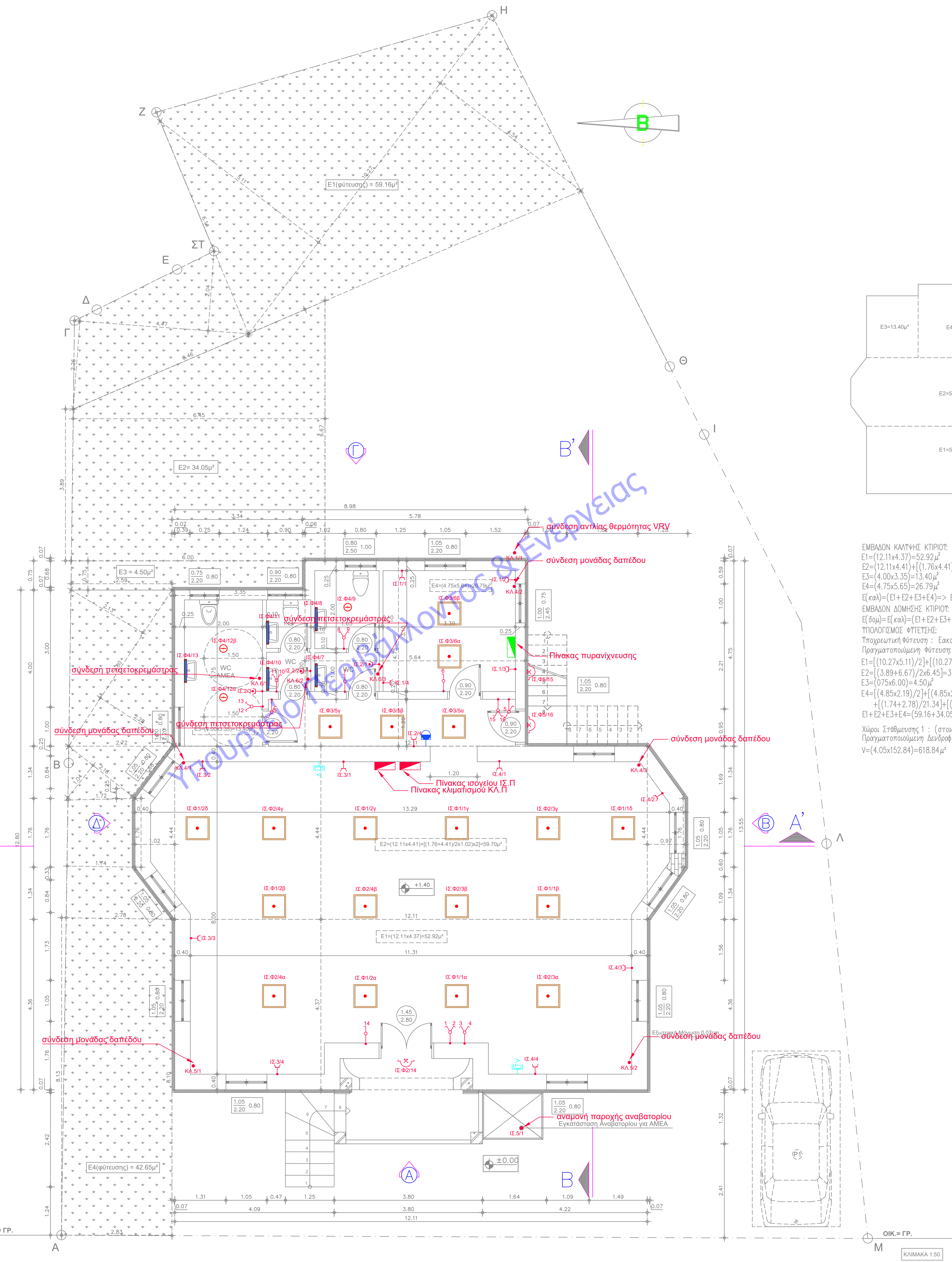


ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Η ΟΔΕΥΣΗ ΤΩΝ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΥΣ ΜΕΤΡΗΤΗΡΗΣ ΔΕΗ, ΕΩΣ ΤΟΝ ΤΟΥΣ ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ, ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕΣΑ ΣΕ ΓΛΑΦΑΝΙΣΜΕΝΟΥΣ ΣΙΔΗΡΟΣΩΛΗΝΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΜΗΚΟΣ ΤΗΣ ΥΠΟΓΕΙΑΣ ΗΨΙΚΑΙ ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΑΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ, ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΑ ΗΨΙΚΑΙ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΕ ΥΨΟΣ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΠΟ 2.0m. ΤΟ ΠΑΡΑΛΑΝΘ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΗ ΤΟΥ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ ΑΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ Η ΟΧΙ ΣΤΑ ΣΧΕΔΙΑ Ο ΤΥΠΟΣ ΤΩΝ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΦΩΝΟΣ ΜΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ.
ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΝΔΟΔΑΠΕΔΙΑ ΚΕΦΑΛΗ ΘΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΔΥΟ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΣΩΛΗΝΕΣ ΟΔΕΥΣΕΩΝ ΚΑΛΩΔΙΩΝ (ΜΙΑ ΙΣΧΥΡΩΝ - ΜΙΑ ΑΣΘΕΝΩΝ) ΣΩ ΕΦΕΔΡΙΚΕΣ.
ΣΤΙΣ ΟΔΕΥΣΕΙΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΤΑ ΚΑΙ ΔΡΟΜΟΥΣ ΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ, ΟΙ ΣΩΛΗΝΩΣΕΙΣ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΘΑ ΕΓΚΙΒΟΤΙΖΟΝΤΑΙ. ΣΤΙΣ ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΟΔΕΥΣΕΙΣ ΟΙ ΣΩΛΗΝΩΣΕΙΣ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΘΑ ΕΝΤΑΦΙΑΖΟΝΤΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ.
Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΓΕΙΩΣΗΣ (ΚΥΡΙΑ, ΙΣΟΔΥΝΑΜΙΚΕΣ, ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ) ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΝ ΙΣΧΥΡΩΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ ΕΛΟΤ ΗΔ384 ΚΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΤΟΥ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ (ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ, ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΑΣ ΑΠΟ ΓΥΦΩΣΑΝΙΔΑ, ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΙ ΣΩΛΗΝΕΣ, κλπ), ΤΟ ΚΟΣΤΟΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΛΑΝΘ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ
ΣΤΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ (ΧΑΛΥΒΑ-ΧΑΛΚΟΣ, κλπ) ΘΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΙΜΕΤΑΛΛΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ-ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΕΣ.
Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΙ ΤΟ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ, ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ/ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ, ΤΟΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΤΟΧΗ ΣΕ ΒΡΑΧΥΚΥΚΛΩΜΑ ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ ΤΟ ΙΡ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΠΙΝΑΚΑ, ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΟΠΟΙΑΣΔΗΠΟΤΕ
ΕΡΓΑΣΙΑΣ.
ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΧΩΡΙΣΜΑΤΩΝ ΑΠΟ ΓΥΦΩΣΑΝΙΔΑ. Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΙΔΙΚΑ ΚΟΥΤΙΑ ΓΥΦΩΣΑΝΙΔΑΣ (ΚΝΑΥΦ), ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΗ Η ΜΕΤΕΠΙΕΙΤΑ ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥΣ.
ΟΠΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΩΝ ΧΟΡΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΣΤΕΓΑΝΗ ΗΨΙΚΑΙ ΑΛΛΟΥ ΤΥΠΟΥ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΘΑ ΤΟΠΟΘΕΤΟΥΝΤΑΙ, π.χ. ΣΤΕΓΑΝΑ ΚΟΥΤΙΑ ΔΙΑΚΑΛΩΔΗΣΗΣ ΜΕ ΣΤΥΠΟΘΛΗΠΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΩΝ ΣΩΛΗΝΩΝ ΗΨΙΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΛΩΔΙΩΝ, ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΩΝ ΧΟΡΟΥ.
ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΥΛΙΚΑ ΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΧΩΡΟ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ (π.χ. ΕΑΝ ΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΕΧΕΙ ΔΥΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ/ΥΠΟΓΕΙΑ/ΕΠΙΤΟΙΧΗΝ κ.λ.π., ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ) ΚΑΙ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΤΙΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ (ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ, ΑΝΤΟΧΗ ΣΕ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ, ΑΝΤΟΧΗ ΣΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ, ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ κ.λ.π.). ΤΟ ΠΑΡΑΛΑΝΘ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΠΑΙΤΕΙ π.χ. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΑΛΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ, ΥΠΟΓΕΙΟ κ.λ.π..
Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΙ ΤΟ ΜΗΧΑΝΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ.
ΤΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΜΕ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΑΠΑΙΤΟΥΝ ΕΝΑΝ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΑΓΩΓΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΥΠΑΡΧΗΣ ΔΙΚΤΥΟΥ.
ΟΙ ΑΚΡΙΒΕΙΣ ΤΥΠΟΙ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΘΕΞΕΙΣ/ΥΨΟΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΩΝ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΗΨΙΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΗΨΙΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗ ΜΕΛΕΤΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ.
Ο ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗ ΤΟΥ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΚΑΛΩΔΗΣΗΣ/ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΤΟΥ (π.χ. ΕΑΝ ΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΕΧΕΙ ΔΥΟ ΣΤΥΠΟΘΛΗΠΤΕΣ, ΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΚΑΙ ΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΔΟ ΤΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ, ΘΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ Η ΔΙΑΚΑΛΩΔΩΣΗ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ, ΜΕ ΚΑΛΩΔΙΑ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΕΚΤΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ.
ΕΑΝ ΟΜΩΣ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΣΤΥΠΟΘΛΗΠΤΗ ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΦΘΕΙ ΣΤΕΓΑΝΟ ΚΟΥΤΙ ΔΙΑΚΑΛΩΔΗΣΗΣ, ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΔΙΑΚΑΛΩΔΗΣΕΙΣ/ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΘΑ ΠΛΗΡΩΘΕΙ ΜΕ ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΡΥΤΙΝΗ.
Ο ΤΡΟΠΟΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΚΟΥΤΙΟΥ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΩΣΗΤΟ.
ΕΦΟΣΟΝ Η ΣΥΝΔΕΣΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ, ΤΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΙΛΙΚΟΝΗΣ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΟΝΤΑΙ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥ ΗΨΙΚΑΙ ΤΟΙΧΟΥ, ΚΛΠ ΜΕ ΤΑΙΝΙΑ ΗΨΙΚΑΙ ΑΛΛΟ ΤΡΟΠΟ ΣΥΝΔΕΣΗΣ.
Ο ΤΡΟΠΟΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗ ΤΟΥ. ΕΙΔΙΚΑ ΓΙΑ ΤΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΕΝΤΟΣ ΕΔΑΦΟΣ ΗΨΙΚΑΙ ΔΑΠΕΔΟΥ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΒΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗΝ ΑΠΟΡΡΟΗ ΤΩΝ ΥΔΑΤΩΝ ΠΟΥ ΑΚΡΗΒΟΝΕΤΑΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ (π.χ. ΔΙΚΤΥΟ ΣΩΛΗΝΩΝ ΑΠΟΡΡΟΗΣ ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟ ΜΕ ΤΑ ΚΟΥΤΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΩΝ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ, κλπ.)
Ο ΤΥΠΟΣ, ΧΡΩΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΛΟΙΠΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ, ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ. Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΛΑΒΕΙ ΤΗΝ ΣΧΕΤΙΚΗ ΓΡΑΠΤΗ ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ.
ΟΙ ΑΚΡΙΒΕΙΣ ΘΕΞΕΙΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΩΝ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΩΝ/ΔΙΑΚΟΠΤΩΝ/ΚΕΦΑΛΩΝ ΔΑΠΕΔΟΥ, ΚΛΠ. ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ.
ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΛΩΔΙΑ (ΙΣΧΥΡΩΝ, ΑΣΘΕΝΩΝ, ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΩΝ, ΚΕΡΑΙΩΝ, κλπ) ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙ Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΘΑ ΨΑΡΚΑΡΙΣΤΟΥΝ, ΕΠΙΣΗΣ Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΠΑΡΑΣΧΕΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΝΔΕΣΟΥΝ ΤΙΣ ΑΥΤΟΝΟΜΙΕΣ, ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥΣ, κλπ, ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΘΑ ΠΑΡΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΝΑ ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΙΣ ΠΑΡΑΛΑΝΘ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΟΠΟΤΕΔΗΠΟΤΕ ΤΟΥ ΖΗΤΗΘΕΙ.
Ο ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗΣ ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΩΝ DIMMER ΜΕ ΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΗΨΙΚΑΙ ΤΟ DIMMER ΡΑΓΑΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ DIMMER ΡΑΓΑΣ ΜΕ ΤΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗ.
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΥ ΚΑΛΩΔΙΑ ΗΨΙΚΑΙ ΣΧΑΡΕΣ ΔΙΑΠΕΡΝΟΥΝ ΠΥΡΟΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ, ΘΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΠΥΡΟΦΡΑΓΜΑΤΑ (ΒΛΕΠΕ ΣΧΕΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΠΛΗΘΙΚΗΣ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ).
ΟΠΟΥ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΠΟΛΛΟΙ ΔΙΑΚΟΠΤΕΣ ΗΨΙΚΑΙ ΠΡΙΞΕΣ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΘΕΣΗ, Η ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥΣ (ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΑ) ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ. Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΣΥΜΦΩΝΗ ΓΝΩΜΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ.
ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΕΦΑΛΕΣ ΔΑΠΕΔΟΥ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΒΑΘΟΣ ΩΣΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΓΩΝΙΑΚΟΥ ΦΩΣ ΣΥΟΥΚ (ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΠΑΝΩ) ΝΑ ΚΛΕΙΝΕΙ ΤΟ ΚΑΠΛΑΚΙ. ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΛΑΝΘ ΟΙ ΒΑΣΕΙΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΩΝ ΠΡΙΞΩΝ ΣΥΟΥΚ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΓΩΝΙΑΚΕΣ.

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΡΙΦΑΣΙΚΩΝ ΚΙΝΗΤΗΡΩΝ (ΑΝΤΙΛΕΣ, ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΕΣ, κλπ), Ο ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΤΗΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΘΡΟΗΣ ΦΟΡΑΣ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΗΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ. ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΗ ΑΝΤΙΘΕΤΗΣ ΦΟΡΑΣ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΗΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΕΝΑΛΛΑΓΗ ΜΕΤΑΞΥ ΔΥΟ ΦΑΣΕΩΝ.
ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΡΙΞΕΣ ΜΕ ΠΑΡΟΧΗ UPS ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΣΗΜΑΝΣΗ (ΤΑΜΠΕΛΑΚΙ)
ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΕΝΗΜΕΡΟΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ. Ο ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΒΕΙ ΣΕ ΕΠΙΤΟΠΙΑ ΑΥΤΟΝΙΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ, ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ, ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ, ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ, ΚΛΠ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΓΓΡΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΑΖΗΤΗΘΟΥΝ ΜΕ ΕΠΙΤΟΠΙΑ ΑΥΤΟΝΙΑ ΣΤΟΝ ΕΡΓΟ.
ΟΛΕΣ ΟΙ ΟΔΕΥΣΕΙΣ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΚΕΝΟΥ ΤΩΝ ΤΟΙΧΩΝ ΑΠΟ ΓΥΦΩΣΑΝΙΔΑ ΗΨΙΚΑΙ ΑΛΛΟ ΥΛΙΚΟ, ΘΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΝΤΟΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΟΥ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ ΣΩΛΗΝΑ S-BI, ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΥ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΚΥΚΛΩΜΑ, ΚΑΤΑΛΛΗΛΗΣ ΔΙΑΜΕΤΡΟΥ.
Η ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΘΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΕΙΔΙΚΑ ΣΤΗΡΙΓΜΑΤΑ, ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΘΑ ΠΡΟΨΕΦΕΡΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΚΑΤΑΠΗΡΗΣΕΙΣ, ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΗΧΟΜΟΚΩΣΗ. ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΡΗΤΑ Η ΧΡΗΣΗ "ΤΣΕΡΚΙΟΥ" ΗΨΙΚΑΙ "TIE WRAPs".
ΟΙ ΤΥΧΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ / ΔΙΑΤΟΜΕΣ ΠΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΥΠΟΜΗΝΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΙΣΧΥΟΥΝ ΜΟΝΟ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΝ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΚΑΤΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ.
ΟΙ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ, ΤΑ ΥΨΗ ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΑΦΟΡΟΥΝ ΣΕ ΤΕΛΕΙΩΜΕΝΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ, ΔΑΠΕΔΑ ΚΑΙ ΚΑΙ ΤΟΙΧΟΠΕΙΕΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΛΑΝΘΕΥΘΟΥΝ. ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΔΙΑΠΤΕΘΟΥΝ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΣΤΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ Ο ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΕΓΓΡΑΦΟΣ ΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΜΗΘΕΥΣΕΙ ΜΕ ΣΧΕΔΙΟ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΧΩΡΩΝ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ κλπ., ΣΕ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ Ο ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟ ΤΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΚΑΛΩΔΩΝ, κλπ.
ΟΙ ΤΥΧΩΝ ΟΝΟΜΑΣΙΕΣ "ΑΡΙΣΤΕΡΑ, ΔΕΞΙΑ, ΠΑΝΩ, ΚΑΤΩ" ΚΑΘΟΡΙΖΟΝΤΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΚΟΙΤΑΜΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ.
ΟΙ ΤΥΠΟΙ ΤΩΝ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΩΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΩΡΑ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ Η ΜΕΛΕΤΗ.
ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΚΑΠΟΙΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ DIMMING, ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΦΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕΣ ΤΩΝ DIMMER ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΙΤ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ, ΔΙΑΤΗΛ ΒΥΡΑΨΣ ΤΗΣ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΕ ΜΕΓΙΣΤΗ ΙΣΧΥ, ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΩΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ.
Ο ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ ΕΧΕΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΜΕΤΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΓΕΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗΣ ΜΕΤΡΗΣΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΡΧΙΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ. ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ Η ΤΙΜΗ ΕΙΝΑΙ ΕΚΤΟΣ ΟΡΙΩΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΕΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΤΗΣ.
ΕΦΟΣΟΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΟΔΕΥΣΕΙΣ ΣΩΛΗΝΩΣΕΩΝ ΝΕΡΟΥ (ΘΕΡΜΑΝΣΗ/ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ, ΥΔΡΕΥΣΗΣ, ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ, κλπ) ΕΝΤΟΣ ΚΡΙΣΙΜΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ, COMPUTER ROOM, DATA ROOM, RACK ROOM, ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, UPS, ΧΩΡΟΙ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ, κλπ), ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΦΘΟΥΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΥΧΟ ΔΙΑΡΡΕΣΕΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΤΙΚΑ, "ΠΑΝΚΑΚΑ" ΑΠΟ ΓΛΑΦΑΝΙΣΜΕΝΗ ΑΜΑΛΑΜΙΝΑ ΜΕ "ΡΟΥΣΟΥΝΙ" ΚΑΙ ΑΠΟΡΡΟΗ ΣΕ ΔΙΠΛΑΝΗ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΜΕ ΣΙΦΟΝΙ. ΕΠΙΣΗΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗ (ΥΠΕΡΧΕΙΡΙΣΗ ΣΕ ΔΙΠΛΑΝΟ ΧΩΡΟ) ΓΙΑ ΑΠΟΡΡΟΗ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΦΟΡΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΡΟΥΣΟΥΝΙΟΥ.
ΟΛΕΣ ΟΙ ΛΗΨΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΠΑΚΓΟΥ ΤΟΥ SIGN ΙΝ ΘΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΚΓΟ.



ΕΜΒΛΩΝ ΚΑΛΥΨΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ:
E1=(12.11x4.37)=52.92μ²
E2=(12.11x4.41)+(1.76x4.41)/(2x1.02x2)=59.69μ²
E3=(4.00x3.35)=13.40μ²
E4=(4.75x5.65)=26.79μ²
E(καλ)=(E1+E2+E3+E4)=> E(καλ)=(52.92μ²+59.69μ²+13.40μ²+26.79μ²)=152.80μ²
ΕΜΒΛΩΝ ΔΟΜΗΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ:
E(δαμ)=E(καλ)=(E1+E2+E3+E4)=> E(δαμ)=(52.92μ²+59.69μ²+13.40μ²+26.79μ²)=152.80μ²
ΠΡΟΣΑΡΤΗΤΗ ΦΩΤΕΥΣΗ:
Προσποσώμενη Φώτευση = Εκαλύπτου χώρων χ 2/3=> (Εκαλ 152.66μ²) χ 2/3=101.77μ²
E1=(10.27x5.11)/2+[(10.27+4.54)/2]+[(4.47+2.04)/2]+[(4.47+2.26)/2]=59.16μ²
E2=[(3.89+6.67)/2x4.45]=34.05μ²
E3=(0.75x6.00)=4.50μ²
E4=[(4.85x2.19)/2]+[(4.85x2.28)/2]+[(2.16x1.04)/2]+[(1.72+1.74)/2x1.76]+
+[(1.74+2.78)/2x1.34]+[(2.78+2.83)/2x8.13]=42.65μ²
E1+E2+E3+E4=(59.16+34.05+4.50+42.65)=140.36μ²>135.68μ²
Χώρος Στάθμευσης 1 : (στον ασθλητήρα)
Προσποσώμενη Δεσφρότευση : Εοικ/200=508.84/200=2.64μ²
V=(4.05x152.84)=618.84μ³

ΥΠΟΜΗΝΗΜΑ ΙΣΧΥΡΩΝ ΡΕΥΜΑΤΩΝ		ΥΠΟΜΗΝΗΜΑ ΑΣΘΕΝΩΝ ΡΕΥΜΑΤΩΝ	
ΣΥΜΒΟΛΟ	ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ	ΣΥΜΒΟΛΟ	ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ
	ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ		ΚΟΥΔΟΥΝΙ ΕΞΟΡΡΟΤΑΣ
	ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΑΠΛΟ		ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΚΕΡΑΙΑΣ
	ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΣΤΕΓΑΝΟ		ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ
	ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΠΟΛΥΑΠΛΟ		ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΔΙΚΤΥΟΥ
	ΑΛΥΝΑ ΤΟΙΧΟΥ ΣΤΕΓΑΝΗ 18W		ΔΙΠΛΗ ΠΡΙΞΑ ΔΑΤΑ/ΤΗΛΗ
	ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΙΧΟΥ ΣΤΕΓΑΝΟ		ΚΟΥΤΙ ΟΤΕ
	ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ LED PL 18W		ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΣΗΜΑΤΟΣ ΚΕΡΑΙΑΣ
	ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ LED 40W PANEL SLIM		ΚΑΤΑΝΕΜΗΤΗΣ ΣΗΜΑΤΟΣ
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΜΟΝΟΣ		ΘΕΡΜΟΣΤΑΤΗΣ ΧΩΡΟΥ
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΔΙΠΛΟΣ		ΘΥΡΟΤΗΛΕΦΩΝΟ/ΘΥΡΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΑΛΕ-ΡΕΤΟΥΡ		ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΘΥΡΟΤΗΛΕΦΩΝΟΥ/ΘΥΡΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΚΟΜΙΤΑΤΕΡ		
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΑΛΕ-ΡΕΤΟΥΡ ΔΙΠΛΟΣ		
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΑΛΕ-ΡΕΤΟΥΡ ΜΕΣΑΙΟΣ		
	ΜΠΟΥΝΤΟΝ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ		
	ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΣΧΙΝΚΟ		
	ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΣΧΙΝΚΟ ΣΤΕΓΑΝΟΣ		
	ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΠΛΑΤΩΝ		
	ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ		
	ΘΕΡΜΟΣΦΩΝΑΣ		
	ΨΥΓΕΙΟ		
	ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΡΟΥΧΩΝ		
	ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΟΥζίΝΑ ΜΕ ΦΟΥΡΝΟ		
	ΜΕΤΡΗΤΗΣ ΔΕΗ		

ΥΠΟΜΗΝΗΜΑ ΑΣΘΕΝΩΝ ΡΕΥΜΑΤΩΝ	
ΣΥΜΒΟΛΟ	ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ
	ΚΟΥΔΟΥΝΙ ΕΞΟΡΡΟΤΑΣ
	ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΚΕΡΑΙΑΣ
	ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ
	ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣ ΔΙΚΤΥΟΥ
	ΔΙΠΛΗ ΠΡΙΞΑ ΔΑΤΑ/ΤΗΛΗ
	ΚΟΥΤΙ ΟΤΕ
	ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΣΗΜΑΤΟΣ ΚΕΡΑΙΑΣ
	ΚΑΤΑΝΕΜΗΤΗΣ ΣΗΜΑΤΟΣ
	ΘΕΡΜΟΣΤΑΤΗΣ ΧΩΡΟΥ
	ΘΥΡΟΤΗΛΕΦΩΝΟ/ΘΥΡΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
	ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΘΥΡΟΤΗΛΕΦΩΝΟΥ/ΘΥΡΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΩΝ-ΣΥΣΤΗΜΩΝ

1. ΣΤΟΥΣ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΕΣ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΑΝΑΜΟΝΕΣ ΠΑΡΟΧΩΝ ΑΡΧΙΚΑ ΥΠΟΔΕΙΧΝΕΤΑΙ Ο ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ. ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ Ο ΑΥΣΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΟΥ ΤΡΟΦΟΔΟΤΕΙΤΑΙ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΤΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ (Π.Χ. Π1.Χ/4)

ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ

1. ΣΤΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΑΡΧΙΚΑ ΥΠΟΔΕΙΧΝΕΤΑΙ Ο ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ. ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ Ο ΑΥΣΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΘΕΤΟ Ο ΑΥΣΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ. ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ "Φ" ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ (π.χ. Π2.Φ4/5)

2. ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΚΟΠΤΕΣ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΠΟΛΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΕΛΕΓΧΩΝ.

*ΟΤΟΤΕ ΔΕΝ ΚΡΙΝΕΤΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΠΙΝΑΚΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΘΑ ΠΑΡΑΕΙΠΕΤΑΙ.

ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ	
ΕΡΓΟ	Κέντρο υποστήριξης ατόμων με Σύνδρομο Down	
ΘΕΣΗ	Κατσώνης Λ. 06 - Λάρισα	
ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘ. ΚΑΡΑΒΙΔΕΣ δπλ. Μηχανολόγος Μηχανικός Α.Π.Θ	
Θ. Ε. Μ. Α.	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ	ΑΡ. ΣΧΕΔΙΟΥ ΗΛ2

ΚΑΙΜΑΚΑ	1:50
ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2020
ΤΥΠΟΓΡΑΦΗ	ΣΦΡΑΓΙΔΑ

ΟΔΟΣ ΛΑΜΠΡΟΥ ΚΑΤΣΩΝΗΣ

Πλάτος Οδού 11.70μ