



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡΙΘ. 9
ΑΠΟ ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 5/2021 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ

ΘΕΜΑ: Έγκριση της διενέργειας ανοικτού σύνθετου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού προσχεδίων ενός σταδίου, κάτω των ορίων, με απονομή βραβείων με τίτλο: «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ».

Στη Λάρισα, σήμερα 26η του μηνός Ιανουαρίου, του έτους 2021, ημέρα Τρίτη και ώρα 19.00 μ.μ. το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαρισαίων συνήλθε σε ΔΙΑ ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗΣ συνεδρίαση, ύστερα από τη με αρ. πρωτ. 2216/22-01-2021 πρόσκληση του Προέδρου αυτού, η οποία έγινε κατά τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ Α' 87), όπως αυτό τροποποιήθηκε και ισχύει και της με αρ. 163/29-05-2020 εγκυκλίου του ΥΠΕΣ

Συμμετείχαν δε από τα μέλη του οι κ.κ: 1) Δεληγιάννης Δημήτριος, ως Πρόεδρος, 2) Αδαμόπουλος Αθανάσιος, 3) Αλεξούλης Ιωάννης, 4) Αναστασίου Μιχαήλ, 5) Ανδριτσόπουλος Ανδρέας 6) Απρίλη Αγορίτσα, 7) Αργυρόπουλος Κωνσταντίνος, 8) Βαϊούλης Κωνσταντίνος, 9) Βλαχούλης Κωνσταντίνος, 10) Βούλγαρης Σωτήριος, 11) Γαμβρούλας Νικόλαος, 12) Γεωργάκης Δημήτριος 13) Γιαννακόπουλος Κοσμάς, 14) Γούλας Παναγιώτης, 15) Δαούλας Θωμάς, 16) Διαμάντος Κωνσταντίνος, 17) Δρυστελλας Αθανάσιος, 18) Ζαούτσος Γεώργιος, 19) Καλαμπαλίκης Κωνσταντίνος, 20) Καλτσάς Νικόλαος, 21) Καμηλαράκη – Σαμαρά Μαρία, 22) Καραλαριώτου Ειρήνη, 23) Καφφές Θεόδωρος, 24) Κρίκης Πέτρος, 25) Κυριτσάκας Βάιος, 26) Λώλος Αχιλλέας, 27) Μαβίδης Δημήτριος, 28) Μαμάκος Αθανάσιος, 29) Μπουσμπούκης Ιωάννης, 30) Νασιώκας Παναγιώτης, 31) Νταής Παναγιώτης, 32) Ξηρομερίτης Μάριος, 33) Ξυνοπούλου Ελένη – Μαρίνα, 34) Παναγιώτου Ιωάννης, 35) Παπαδημητρίου Βασίλειος, 36) Παπαδούλης Γεώργιος, 37) Παπαπαρίσης Απόστολος, 38) Παπαποστόλου Δημήτριος, 39) Πράπας Αντώνιος, 40) Ρεβήσιος Κωνσταντίνος, 41) Σάπκας Παναγιώτης, 42) Σούλης Γεώργιος, 43) Σταυροθεόδωρος Αχιλλέας, 44) Τάχος Δημήτριος, 45) Τερζούδης Χρήστος, 46) Τζατζάκης Φώτιος, 47) Τσακίρης Μιχαήλ και 48) Τσιλιμίκας Χρήστος

και δεν συμμετείχε ο Δημοτικός Σύμβουλος κ.: 1) Μόρας Ευάγγελος.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού βρέθηκε σε νόμιμη απαρτία (σε σύνολο αριθμού συμβούλων 49 παρευρίσκονταν οι 48, αποτελούντες την απόλυτη πλειοψηφία αυτού, άρθρο 96 παράγραφος 2 του ΔΚΚ (Ν. 3463/8-6-2006), δηλαδή τον αμέσως μεγαλύτερο ακέραιο του μισού του νομίμου αριθμού των μελών του Συμβουλίου), εισέρχεται στη συζήτηση των θεμάτων παρόντος του Δημάρχου κ. Απόστολου Καλογιάννη.

Κατά τη συζήτηση του θέματος απουσίαζε ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Ξηρομερίτης Μάριος.

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαρισαίων μετά από συζήτηση σχετικά με το θέμα: Έγκριση της διενέργειας ανοικτού σύνθετου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού προσχεδίων ενός σταδίου, κάτω των ορίων, με απονομή βραβείων με τίτλο: «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ» και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 65 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Την αριθμ. 26804/2011 (ΦΕΚ 1427 Β' 16-06-2011) Απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α.
3. Τη με αριθμ. πρωτ. 1654/19-01-2021 εισήγηση της Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών, η οποία έχει ως εξής:

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Στην πόλη της Λάρισας, ήδη από τα μέσα του 17ου αιώνα, καταγράφεται η ύπαρξη δημόσιου ρολογιού στον λόφο του Φρουρίου. Μέχρι και το 1951, σε επαλληλία, ανεγέρθηκαν τέσσερα δημόσια ρολόγια. Για το πρώτο ρολόι, δεν υπάρχουν στοιχεία για τον χρόνο κατασκευής του. Μεταξύ του 1884 και του 1887 φαίνεται ότι κτίστηκε το δεύτερο ρολόι, στη θέση του πρώτου που καταστράφηκε. Το τρίτο ρολόι κτίστηκε μεταξύ του 1922 και του 1924, επί δημαρχίας Δημητρίου Παπαγεωργίου. Καταστράφηκε από τον σεισμό του 1941. Επί δημαρχίας Δημητρίου Καραθάνου κατασκευάστηκε το τέταρτο κατά σειρά δημόσιο ρολόι (1951 - 1954), το οποίο κατεδαφίστηκε το 1992, καθώς κρίθηκε πως εμπόδιζε τις ανασκαφικές εργασίες για την αποκάλυψη του Α' Αρχαίου Θεάτρου της πόλης.

Η διαπιστωμένη συνεχής παρουσία δημόσιου ρολογιού, για δύομιση αιώνες, στον αστικό ορίζοντα της πόλης, το κατέστησε ως ένα ισχυρό τοπόσημο της περιοχής. Συνδέθηκε με την καθημερινή ζωή της πόλης και αποτυπώθηκε στην μνήμη των κατοίκων της. Η τριαντάχρονη σχεδόν "απουσία" του αποτελεί απώλεια στην συλλογική μνήμη της πόλης.

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι :

- Η αναβίωση του δημόσιου ρολογιού της πόλης με την ανέγερση νέου, ως τοπόσημου, στην ίδια ιστορική περιοχή που θα αποκαταστήσει το κενό της ιστορικότητας μιας περιόδου της εξέλιξης της πόλης.
- Η λειτουργική, η αισθητική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου.
- Η εισαγωγή νέων αντιλήψεων αναφορικά με μορφολογικές, βιοκλιματικές και τεχνολογικές προτάσεις.

Αντικείμενο του Διαγωνισμού αποτελεί :

Η αρχιτεκτονική μελέτη προσχεδίων αφορά στην αναβίωση του δημόσιου ρολογιού της πόλης με την ανέγερση νέου δημόσιου ρολογιού. Ο συγκεκριμένος αρχιτεκτονικός διαγωνισμός αποσκοπεί στην εξεύρεση καινοτόμων λύσεων και πρωτοποριακών ιδεών, που θα συμβάλλουν στην αναδιατύπωση της ιδέας του δημόσιου ρολογιού και της λειτουργίας του ως τοπόσημου της ευρύτερης περιοχής.

Οι διαγωνισμοί μελετών προκηρύσσονται υποχρεωτικά για μελέτες ή για σχέδια ιδεών κάθε αξιολογού τεχνικού έργου, του δημοσίου ή των νομικών προσώπων (Υ.Α. 26804/2011, άρθρο 2, παρ.1).

Με την με αριθμ. πρωτ. οικ. 26804/16.06.2011 (ΦΕΚ 1427/16.06.2011, τεύχος Β') Απόφαση της Υπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής εγκρίνονται οι προϋποθέσεις, οι υποχρεώσεις, οι όροι και οι διαδικασίες διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων, με τον οποίον επιδιώκεται η ευρύτερη συμμετοχή μελετητών και η ανάπτυξη του πνεύματος της αμίλλας με στόχο την καλύτερη δυνατή επίλυση ενός συγκεκριμένου έργου από χωροταξικής, πολεοδομικής, αρχιτεκτονικής, αισθητικής, πολιτισμικής, περιβαλλοντικής, οικονομικής, λειτουργικής και κατασκευαστικής πλευράς.

Προκειμένου την εξεύρεση μιας σύγχρονης πρότασης για την αναβίωση του δημόσιου ρολογιού της πόλης με την ανέγερση νέου δημόσιου ρολογιού, ο Δήμος Λαρισαίων θα προχωρήσει στην διεξαγωγή αρχιτεκτονικού διαγωνισμού μελετών ώστε να αποκαταστήσει το κενό της ιστορικότητας μιας περιόδου της εξέλιξης της πόλης.

Το συγκεκριμένο έργο πληροί τα κριτήρια του χαρακτηρισμού του ως αξιόλογο τεχνικό έργο (άρθρο 2, παράγραφοι 2 και 3, της Υ.Α. 26804/2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α), καθώς έχει ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία, ενώ η λειτουργία του, η θέση και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του έχουν επίδραση στο ευρύτερο δομημένο και φυσικό περιβάλλον. Πληροί όλα τα αναφερόμενα στην απόφαση κριτήρια, δεδομένου ότι πρόκειται για μελέτη αναβίωσης ενός σημαντικού τοπόσημου της πόλης.

Ο προτεινόμενος διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως ανοικτός, σύνθετος διαγωνισμός προσχεδίων μελέτης υλοποίησης ενός σταδίου, κάτω των ορίων κατά την έννοια του άρθρου 1 και των περιπτώσεων α.2, β.2, γ.1, δ.1, της παρ.2, της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1427 Β'/2011), όπως τροποποιήθηκε με την Υ.Α. 22186/04-05-2012 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1494 Β'/2012) και αφορά στην εκτέλεση αρχιτεκτονικού διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης για την αναβίωση του δημόσιου ρολογιού της πόλης, με την ανέγερση νέου δημόσιου ρολογιού:

- Λαμβάνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω και προκειμένου να προχωρήσουν οι διαδικασίες για τη σύνταξη της αρχιτεκτονικής μελέτης του έργου "ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ".

- Το γεγονός ότι, επελέγη η διενέργεια ανοιχτού αρχιτεκτονικού διαγωνισμού προσχεδίων, ο οποίος έχει ως στόχο την καλύτερη δυνατή επίλυση του έργου και ταυτόχρονα δίνει τη δυνατότητα ανάθεσης στον πρώτο βραβευθέντα μελετητή, της εκπόνησης των απαιτούμενων μελετών,

- Ότι θα ακολουθηθεί η διαδικασία διενέργειας του διαγωνισμού, όπως αυτή περιγράφεται στην με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α. «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ 1427Β'/2011), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και στον Ν. 4412/16,

- Ότι η αναθέτουσα αρχή έχει την πρόθεση να αναθέσει τη σύναψη δημόσιας σύμβασης με την ομάδα μελετητών που θα κερδίσει το Α' βραβείο, προκύπτει ότι η διαδικασία του διαγωνισμού εντάσσεται στα πλαίσια δημόσιας σύμβασης κάτω των ορίων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στα άρθρα 5 & 6 του Ν.4412/2016,

εισηγούμαστε να εγκρίνετε

α) τη διενέργεια ανοικτού, σύνθετου διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης υλοποίησης ενός σταδίου, κάτω των ορίων, με τίτλο "ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ",

β) τη σκοπιμότητα για τη δαπάνη των βραβείων του διαγωνισμού και για την πρόθεση ανάθεσης των μελετών του έργου στον πρώτο βραβευθέντα, σύμφωνα με τις διατάξεις της με αριθ. πρωτ. οικ. 26804/16.06.2011 (ΦΕΚ 1427/16.06.2011, τεύχος Β') Απόφασης της Υπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής και του Ν.4412/16, όπως ισχύουν.

Φορέας χρηματοδότησης του Διαγωνισμού είναι ο Δήμος Λαρισαίων και ο Διαγωνισμός θα χρηματοδοτηθεί από ιδίους πόρους αυτού. Η δαπάνη των βραβείων του διαγωνισμού ανέρχεται στο ποσόν των 20.000,00 €.

Αριθμητικός κωδικός του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων CPV: 71200000-0.

4. Τη δήλωση των Δημοτικών Συμβούλων κ. Γαμβρούλα Νικολάου και Λώλου Αχιλλέα ότι ψηφίζουν ΛΕΥΚΟ.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει:

α) Τη διενέργεια ανοικτού, σύνθετου διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης υλοποίησης ενός σταδίου, κάτω των ορίων, με τίτλο "ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ

ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ",

β) Τη σκοπιμότητα για τη δαπάνη των βραβείων του διαγωνισμού και για την πρόθεση ανάθεσης των μελετών του έργου στον πρώτο βραβευθέντα, σύμφωνα με τις διατάξεις της με αριθ. πρωτ. οικ. 26804/16.06.2011 (ΦΕΚ 1427/16.06.2011, τεύχος Β') Απόφασης της Υπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής και του Ν.4412/16, όπως ισχύουν.

Φορέας χρηματοδότησης του Διαγωνισμού είναι ο Δήμος Λαρισαίων και ο Διαγωνισμός θα χρηματοδοτηθεί από ιδίους πόρους αυτού. Η δαπάνη των βραβείων του διαγωνισμού ανέρχεται στο ποσόν των 20.000,00 €.

Το παρόν συντάχθηκε αναγνώσθηκε και αφού βεβαιώθηκε υπογράφεται όπως παρακάτω.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΝΑΣΙΩΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

