



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
**ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**  
 Δ/ΝΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ  
 ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

**ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡΙΘ. 365**  
**ΑΠΟ ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 12/2016 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ**  
**ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**

**ΘΕΜΑ: «Έγκριση προγράμματος εκδηλώσεων Φεστιβάλ Πηνειού 2016».**

Στη Λάρισα, σήμερα 31<sup>η</sup> του μηνός Μαΐου, του έτους 2016, ημέρα Τρίτη και ώρα 19.00 μ.μ. το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαρισαίων συνήλθε σε συνεδρίαση, ύστερα από τη με αρ. πρωτ. 30981/27-5-2016 πρόσκληση του Προέδρου αυτού, η οποία έγινε σύμφωνα με τους ορισμούς του άρθρου 67 του Ν. 3852/7-6-2010.

Ήταν δε παρόντες από τα μέλη του οι κ.κ: 1) Τάχος Δημήτριος, ως Πρόεδρος, 2) Αδαμόπουλος Αθανάσιος, 3) Αναστασίου Μιχαήλ, 4) Αντωνίου Νέστωρ, 5) Βαγενά Αγγελική, 6) Βλησαρούλης Αθανάσιος, 7) Γελαλή Πολυξένη, 8) Γεωργάκης Δημήτριος, 9) Γεωργούλης Αλέξανδρος, 10) Δαούλας Θωμάς, 11) Δεληγιάννης Δημήτριος, 12) Διαμάντος Κωνσταντίνος, 13) Ζαούτσος Γεώργιος, 14) Ζιαζιά – Σουφλιά Αικατερίνη, 15) Καλαμπαλίκης Κων/νος, 16) Καλτσάς Νικόλαος, 17) Καμηλαράκη-Σαμαρά Μαρία, 18) Κρίκης Πέτρος, 19) Κωσταρόπουλος Γεώργιος, 20) Μαβίδης Δημήτριος, 21) Μαμάκος Αθανάσιος, 22) Μπαμπαλής Δημήτριος, 23) Μπατζανούλης Αλέξανδρος, 24) Νταής Παναγιώτης, 25) Ξηρομερίτης Μάριος, 26) Παζιάνας Γεώργιος, 27) Παπαδημητρίου Βασίλειος, 28) Πράπας Αντώνιος, 29) Ρεβήσιος Κωνσταντίνος, 30) Σάπκας Παναγιώτης, 31) Σούλτης Γεώργιος, 32) Σουρλαντζής Απόστολος, 33) Τερζούδης Χρήστος, 34) Τσεκούρα – Ζαχαρού Βαΐα, 35) Τσιαούσης Κωνσταντίνος, 36) Τσιλιμίγκας Χρήστος και 37) Ψάρρα – Περίφανου Άννα.

και δεν προσήλθαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ. 1) Αράγκουλε Δέσποινα, 2) Καραλαριώτου Ειρήνη, 3) Καφές Θεόδωρος, 4) Κυριτσάκας Ν. Βαΐος, 5) Μπαράς Νικόλαος, 6) Μπουσμπούκης Ιωάννης, 7) Νασιώκας Έκτορας, 8) Παναγιωτακοπούλου-Δαλαμπύρα Αγγελική, 9) Πράπας Κωνσταντίνος, 10) Σουλούκου Ασπασία, 11) Τζανακούλης Κων/νος και 12) Τσακίρης Μιχαήλ.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού βρέθηκε σε νόμιμη απαρτία (σε σύνολο αριθμού συμβούλων 49 παρευρίσκονταν οι 37, αποτελούντες την απόλυτη πλειοψηφία αυτού, άρθρο 96 παράγραφος 2 του ΔΚΚ (Ν. 3463/8-6-2006), δηλαδή τον αμέσως μεγαλύτερο ακέραιο του μισού του νομίμου αριθμού των μελών του Συμβουλίου), εισέρχεται στην συζήτηση των θεμάτων παρόντος του Δημάρχου κ. Απόστολου Καλογιάννη.

Κατά τη συζήτηση του θέματος απουσίαζαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ. Βαγενά Αγγελική, Γεωργούλης Αλέξανδρος, Μαμάκος Αθανάσιος, Μαβίδης Δημήτριος Μπαμπαλής Δημήτριος Καλαμπαλίκης Κωνσταντίνος, Πράπας Αντώνιος και Ξηρομερίτης Μάριος.

Το Δημοτικό Συμβούλιο Λαρισαίων μετά από συζήτηση εκτός ημερήσιας διάταξης σχετικά με το θέμα: «Έγκριση προγράμματος εκδηλώσεων Φεστιβάλ Πηνειού 2016» λόγω του κατεπείγοντος λήψης απόφασης, καθώς οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στις 21-24 Ιουνίου και δεν υπάρχει προγραμματισμένη συνεδρίαση Δημοτικού Συμβουλίου μέχρι αυτή την ημερομηνία και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το Ν. 3463/2006
2. Το Ν. 3852/2010
3. Το Ν. 3731/2008
4. Το Π.Δ. 59/2007
5. Το Π.Δ. 60/2007
6. Τη με αρ. πρωτ. 31537/30-05-2016 εισήγηση της Διεύθυνσης Αθλητισμού Πολιτισμού & Κοινωνικής Πολιτικής, Τμήμα Πολιτισμού-Επιστημών, η οποία έχει ως εξής:

Κύριε Πρόεδρε,

Σύμφωνα με τους νέους σχεδιασμούς, το Φεστιβάλ Πηνειού αναβαθμίστηκε ουσιαστικά, με τα χαρακτηριστικά ενός φεστιβάλ που προάγει τον πολιτισμό.

Η διάρκειά του φέτος θα είναι από τις 21 έως τις 24 Ιουνίου ώστε η πρώτη ημέρα να συμπίπτει με τον εορτασμό της Ευρωπαϊκής Ημέρας της Μουσικής, πολιτιστικό γεγονός ευρείας εμβέλειας και η είσοδος σε όλα τα δρώμενα είναι ελεύθερη στο κοινό.

Σύμφωνα με την εγκύκλιο του ΥΠΕΣΔΔΑ 27/07 αριθμ. πρωτ. 19349/03.04.2007, μέχρι να εκδοθεί το προεδρικό διάταγμα της παρ. 2 του άρθρου 209 του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114<sup>Α</sup>) η περίπτωση σύναψης σύμβασης παροχής υπηρεσιών με διαπραγμάτευση χωρίς δημοσίευση σχετικής προκήρυξης ρυθμίζεται με ανάλογη εφαρμογή των αντίστοιχων διατάξεων του άρθρου 25 του Π.Δ. 60/2007 (ΦΕΚ 64<sup>Α</sup>), με το οποίο καταργήθηκαν εν μέρει οι διατάξεις του Π.Δ. 346/98 και η αντίστοιχη αρμοδιότητα ανήκει στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου, εκτός από την εξαιρετικά επείγουσα περίπτωση ανάθεσης υπηρεσιών, οπότε η αρμοδιότητα ανήκει στην Οικονομική Επιτροπή σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 72 του Ν.3852/2010.

Τα ανωτέρω συμπεριλήφθηκαν και στην παρ. 13 του άρθρου 20 του Ν.3731/08 με την οποία προστέθηκε η παρ. 10 στο άρθρο 209 του Ν. 3463/06 ως εξής: «Η σύναψη σύμβασης παροχής υπηρεσιών με διαπραγμάτευση χωρίς δημοσίευση σχετικής προκήρυξης ρυθμίζεται με ανάλογη εφαρμογή των αντίστοιχων διατάξεων του άρθρου 25 των Π.Δ. 59/2007 (ΦΕΚ 59 Α) και 60/2007 (ΦΕΚ 64), όπως ισχύουν.

Σύμφωνα με το άρθρο 25 του Π.Δ. 60/2007 ορίζονται τα εξής:

«Οι αναθέτουσες αρχές μπορούν να συνάπτουν τις δημόσιες συμβάσεις τους προσφεύγοντας σε διαδικασία με διαπραγμάτευση, χωρίς να προηγείται δημοσίευση σχετικής προκήρυξης, στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- προκειμένου για δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών:

α) Εάν, ύστερα από ανοικτή ή κλειστή διαδικασία, δεν υποβλήθηκε καμία προσφορά ή καμία από τις υποβληθείσες προσφορές δεν κρίνεται κατάλληλη, ή εάν δεν υπάρχει κανείς υποψήφιος, εφόσον δεν έχουν τροποποιηθεί ουσιωδώς οι αρχικοί όροι της σύμβασης και με την προϋπόθεση ότι διαβιβάζεται σχετική έκθεση στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ύστερα από αίτημά της,

β) **εάν για λόγους τεχνικούς, καλλιτεχνικούς ή σχετικούς με την προστασία αποκλειστικών δικαιωμάτων, η σύμβαση μπορεί να ανατεθεί μόνο σε συγκεκριμένο οικονομικό φορέα,**

γ) στο μέτρο που είναι απολύτως απαραίτητο, εάν λόγω κατεπείγουσας ανάγκης, οφειλόμενης σε γεγονότα απρόβλεπτα για τις ενδιαφερόμενες αναθέτουσες αρχές, δεν είναι δυνατή η τήρηση των προθεσμιών που προβλέπονται για τις ανοικτές, κλειστές ή με διαπραγμάτευση διαδικασίες με δημοσίευση προκήρυξης διαγωνισμού που αναφέρονται στο άρθρο 24. Οι περιστάσεις που

επικαλούνται οι αναθέτουσες αρχές για την αιτιολόγηση της κατεπείγουσας ανάγκης δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να απορρέουν από δική τους ευθύνη».

Επίσης σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 158 του ν. 3463/06, πιστώσεις που είναι γραμμένες στους οικείους κωδικούς αριθμούς του προϋπολογισμού του Δήμου ή της Κοινότητας μπορεί να διατεθούν, με απόφαση του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου για την πληρωμή δαπανών, που αφορούν, μεταξύ άλλων, εθνικές γιορτές ή άλλες ιδίως πολιτιστικές, μορφωτικές, ψυχαγωγικές, αθλητικές εκδηλώσεις, συνέδρια και συναντήσεις που οργανώνει ο δήμος ή η Κοινότητα, εφόσον σχετίζονται με την εδαφική του περιφέρεια και συνδέονται με την προαγωγή των κοινωνικών και οικονομικών συμφερόντων ή των πολιτιστικών και πνευματικών ενδιαφερόντων των κατοίκων του.

Στην προκειμένη περίπτωση σχετικά με το πρόγραμμα των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Πηνειού 2016 που διοργανώνει ο Δήμος σας γνωρίζουμε ότι η δαπάνη των προγραμματισμένων εκδηλώσεων ανέρχεται στο ποσό των 24.861,32 ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ με προτεινόμενα τα παρακάτω σχήματα:

#### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ JOEY**

1. ΒΑΛΑΣΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ, επάγγελμα ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ με Α.Φ.Μ. 131176619 Α' ΔΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ, με έδρα τη ΛΑΡΙΣΑ οδός ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΛΑΜΠΡΑΚΗ & ΣΩΡΑΝΟΥ ΤΚ 41447 και τηλ. 2410610170, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 1.507,16€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (1.215,45€ + 24%ΦΠΑ 291,71€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί 24/6/2016.

#### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ Π. ΑΜΠΑΖΗ – Γ. ΓΕΝΝΑΤΑ**

2. IRIS ART Α.Μ.Κ.Ε. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ, επάγγελμα: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ με ΑΦΜ 997264760 ΔΟΥ ΙΓ' ΑΘΗΝΩΝ με έδρα την ΑΘΗΝΑ οδός ΜΟΣΧΟΝΗΣΙΩΝ 29 ΤΚ 11252 και τηλ. 2108656121, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 3.348,00€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (2.700,00€ + 24%ΦΠΑ 648,00€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 23/6/2016

#### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ Π. ΜΟΥΖΟΥΡΑΚΗ**

3. IRIS ART Α.Μ.Κ.Ε. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ, επάγγελμα: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ με ΑΦΜ 997264760 ΔΟΥ ΙΓ' ΑΘΗΝΩΝ με έδρα την ΑΘΗΝΑ οδός ΜΟΣΧΟΝΗΣΙΩΝ 29 ΤΚ 11252 και τηλ. 210865612, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 6.428,16€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (5.184,00€ + 24%ΦΠΑ 1.244,16€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 24/6/2016

#### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ THEODORE**

4. UNITED WE FLY, επάγγελμα ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Ι.Κ.Ε, με Α.Φ.Μ. 800687065 ΣΤ' ΔΟΥ ΑΘΗΝΩΝ, με έδρα την ΑΘΗΝΑ οδός ΑΓΓΕΛΙΚΑΡΑ 4 ΤΚ 11742 και τηλ. 2109216556, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 1.339,20€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (1.080,00€ + 24%ΦΠΑ 259,20€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 22/6/2016.

#### **ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ Σ.ΜΟΥ.Θ. (10 ΣΧΗΜΑΤΑ)**

5. ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (διακριτικός τίτλος ΣΜουΘ), επάγγελμα ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, με Α.Φ.Μ. 998616847 Β' ΔΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ, με έδρα τη ΛΑΡΙΣΑ οδός ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 133 ΤΚ 41222 και τηλ. 2410531778, η προσφορά του οποίου ανέρχεται στο ποσό 9.076,80€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (7.320,00€ + 24%ΦΠΑ 1.756,80€) και οι συναυλίες θα πραγματοποιηθούν από 21-24/6/2016.

#### **ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ BALL IN THE BOX**

6. MULTI ΙΚΕ, επάγγελμα ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ, με Α.Φ.Μ. 998136409 ΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ, με έδρα την ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ οδός ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 9 ΤΚ 68100 και τηλ. 6972275160, η προσφορά του οποίου ανέρχεται στο ποσό 3.162,00€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (2.550,00€ + 24%ΦΠΑ 612,00€) και το παιχνίδι θα λειτουργεί από 22-24/6/2016.

Επειδή η ανάθεση των συναυλιών-παιχνιδιού μπορεί να ανατεθεί μόνο στους παραπάνω φορείς και καλλιτέχνες, όπως προέκυψε μετά από εκτενή έρευνα και διαπραγματεύσεις, προτείνουμε την ψήφιση του προγράμματος από το Συμβούλιο και την απευθείας ανάθεση των ανωτέρω όπως αναφέρονται, για τους εξής λόγους:

### **1. ΣΥΝΑΥΛΙΑ JOEY**

Ο JOEY είναι ίσως ο μοναδικός τραγουδοποιός που γράφει και τραγουδάει καντάδες. Τον έχουν χαρακτηρίσει ως «τραγουδιστή του δρόμου», επειδή πράγματι τον πετυχαίνεις πάντα στον δρόμο - είτε κυριολεκτικά να παίζει μουσική στο δρόμο, είτε μεταξύ πόλεων μιας και ταξιδεύει συνέχεια στην Ελλάδα παρουσιάζοντας τον πρώτο του δίσκο με τίτλο 'Καντάδες & τα λοιπά'. Νοσταλγικές καντάδες, gypsy folk & roll ρυθμοί, διασκευές αγαπημένων τραγουδιών από το χθες μέχρι το σήμερα κι όλα αυτά... με την ιδιαίτερη πινελιά & τρέλα του JOEY, που τον καθιστά ιδανικό για να συμμετέχει σε ένα Φεστιβάλ που στοχεύει τη μουσική και τη νεολαία.

### **2. ΣΥΝΑΥΛΙΑ Π. ΑΜΠΑΖΗ – Γ. ΓΕΝΝΑΤΑ**

Η μουσικοθεατρική παράσταση της χρονιάς που αγαπήθηκε από το κοινό και υμνήθηκε από τους κριτικούς κάνοντας απανωτά sold out. Έχοντας στις αποσκευές τους ο ηθοποιός Γεράσιμος Γεννατάς τις πολλές θεατρικές και τηλεοπτικές του επιτυχίες και ο τραγουδοποιός Παντελής Αμπαζής την επιτυχία του φετινού χειμώνα «Madame» (σε δικούς του στίχους, ντουέτο με τον Πάνο Μουζουράκη), μας επιφυλάσσουν ένα μουσικοθεατρικό live με κορυφαίες λαϊκές και όχι μόνο επιτυχίες.

### **3. ΣΥΝΑΥΛΙΑ Π. ΜΟΥΖΟΥΡΑΚΗ**

Ο Πάνος Μουζουράκης είναι πολύ δημοφιλής Έλληνας καλλιτέχνης, τραγουδιστής, τραγουδοποιός και ηθοποιός. Παράλληλα συμμετείχε ως βασικός τραγουδιστής στους "Uplift Mofa Party Band", μία ομάδα εξαιρετών μουσικών, που παρουσίασαν ένα αφιέρωμα στους Red Hot Chili Peppers στο club Gagarin με τρομερή επιτυχία. Το Σεπτέμβρη του 2006 γίνεται μέλος της μουσικοθεατρικής ομάδας "Ηρώες" της Ελένης Γκασούκα και τον ίδιο χειμώνα ανεβαίνει η ομότιτλη παράσταση στο Μικρό Παλλάς. Οι «Ηρώες» παίζονται και για δεύτερη χρονιά, το 2007-2008, στον ίδιο χώρο, κερδίζοντας ολοένα και περισσότερο την εκτίμηση του κοινού. Το Μάρτιο του 2007 κυκλοφορεί ο πρώτος του προσωπικός δίσκος με τίτλο «Μάντεψε Ποιος». Συμμετείχε στο American Dream του Κωνσταντίνου Ρήγου, που παρουσιάστηκε στην Εθνική Λυρική Σκηνή για 11 παραστάσεις την Άνοιξη του 2007. Το 2011 κυκλοφορεί τον δεύτερο δίσκο του με τίτλο «Ιπτάμενος δίσκος» και εμφανίζεται στο Σταυρό του Νότου. Ενώ την ίδια χρονιά βραβεύεται μαζί με τον Κωστή Μαραβέγια στα Mad VMA για το single το δίσκου "Φίλα με ακόμα". Το Δεκέμβριο του 2013 κυκλοφόρησε ο καινούριος του δίσκος με τίτλο: "Στόχος". Την ίδια περίοδο μέχρι τον Ιανουάριο του 2014 συμμετέχει στη μουσική παράσταση της Ελένης Γκασούκα «Burlesque» μαζί με τον Θανάση Αλευρά και τις One of a Kind, που παρουσιάστηκε στο Fuzz. Το καλοκαίρι του 2014 περιοδεύει μαζί με τον Διονύση Σαββόπουλο και τον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα διεξάγοντας sold out συναυλίες. Η νεολαία τον λατρεύει αλλά έχει επιτυχία σε όλες τις ηλικίες, λόγω της ιδιαίτερης φωνής του, του χιούμορ που διαθέτει και της θεατρικής του σκηνικής παρουσίας.

### **4. ΣΥΝΑΥΛΙΑ THEODORE**

Θεωρείται από τους πιο ελπιδοφόρους νέους Έλληνες μουσικούς. Ο μόλις 24 ετών δημιουργός (συνθέτης και ερμηνευτής) με έδρα το Λονδίνο, χαράσσει το δικό του δρόμο εδώ και λίγα χρόνια στη διεθνή μουσική σκηνή, έχοντας αφήσει το προσωπικό του μουσικό στίγμα (γεγονός που πιστοποιούν και οι 25.000 fans στη σελίδα του στο Facebook), αλλά και οι εμφανίσεις του στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και οι συναυλίες του σε ευρωπαϊκές χώρες (Πολωνία, Αγγλία, Γαλλία και Ιταλία). Συνδυάζει σε όλα του τα τραγούδια τις αντιθέσεις του φωτός και της σκιάς, του χάους και της ισορροπίας σε ένα επιβλητικό μουσικό θέαμα που προτρέπει τον επαναπροσδιορισμό του ανθρώπου στην πραγματικότητα του χρόνου.

### **5. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ Σ.ΜΟΥ.Θ. (10 ΣΧΗΜΑΤΑ)**

- **Brasilentina:** Πρόκειται για μια ομάδα μουσικών που ερμηνεύει συνθέσεις από την Βραζιλία (choro, samba και bossa nova) και την Αργεντινή (tango, milonga και vals). Η συνέντευξη 9

Λαρισαίων μουσικών με διαφορετικές καταβολές, έχει δώσει στη μπάντα, ένα ιδιαίτερο στυλ, μέσα από το οποίο προσεγγίζει το λατινοαμερικάνικο μουσικό ύφος του πρώτου μισού του εικοστού αιώνα. Πολλές εμφανίσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Πολύ δημοφιλής μπάντα στη Λάρισα.

- Diminuita: Ένα από τα πρώτα σχήματα που ξεκίνησαν να παίζουν gypsy jazz στην Ελλάδα από το 2007, οι Diminuita σαν τρίο, έχουν πραγματοποιήσει εμφανίσεις σε πολλά φεστιβάλ στην χώρα τους αλλά και στο εξωτερικό (Djangofollies Festival 2014, Django a Liberchies 2012, International Gypsy Jazz Meeting Poland 2012, Djangofest Athens 2010-2014). Έχουν κυκλοφορήσει 2 δίσκους, «a-rhythmology» 2011 και Mani Sessions το 2014. Το σχήμα «μεγαλώνει» σε μια μικρή big band, την Le petit Big Band το καλοκαίρι του 2015, με ενοχηστρώσεις του Γιώργου Παπαδογιάννη, σε συνθέσεις του Django Reinhardt, του Duke Ellington και άλλων συνθετών της swing εποχής, αλλά και πρωτότυπες συνθέσεις.
- Koza Mostra: Είναι ένα συγκρότημα που συνδυάζει πολλά μοντέρνα είδη μουσικής όπως σκα, πανκ και ροκ με βαλκανική λαϊκή μουσική και το ρεμπέτικο. Ξεχωρίζουν με το θέαμα που προσφέρουν και διαθέτουν μεγάλη σκηνική ενέργεια που ξεσηκώνει. Εκπροσώπησαν την Ελλάδα στο διαγωνισμό τραγουδιού της Eurovision το 2013 μαζί με τον Αγάθωνα Ιακωβίδη και το τραγούδι "Alcohol Is Free" και ήρθαν έκτοι στον τελικό. Εξαιρετική επίδοση, κόντρα σε όλα τα προγνωστικά.
- The Road Miles: Μια rock/blues μπάντα από την Αθήνα. Μετά την κυκλοφορία του ep «Hues of Grit» η μπάντα παρουσιάζει τον πρώτο της δίσκο με τίτλο «Gold & Shadows». Μουσικά η μπάντα έχει δημιουργήσει από πολύ νωρίς στην πορεία της έναν ιδιαίτερο ήχο. Με την χαρισματική τραγουδίστρια Αφροδίτη, οι The Road Miles αποτελούν μια ξεχωριστή live εμπειρία που είναι καλό κανείς να απολαμβάνει με ιδιαίτερη προσήλωση. Γκρουβάτοι όσο και ατμοσφαιρικοί, θα ζεστάνουν το σανίδι με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, προετοιμάζοντας το έδαφος για τη σημαντική αυτή βραδιά.
- Craang: Τρεις σπουδαίοι μουσικοί από τη Θεσσαλονίκη, πήραν το όνομά τους από τον ήχο που κάνουν οι κιθάρες όταν χτυπάνε μεταξύ τους, γκρουβάροντας με τεράστια crash cymbals & drone fuzz πετάλια για να παράγουν ένα psych stoner rock υβρίδιο. Με την πρόσφατη κυκλοφορία τους, έλαβαν από τις καλύτερες κριτικές και υπόσχονται να απογειώσουν το κοινό σε ένα αστρικό ταξίδι με βαριά riffs και νοσταλγικές μελωδίες.
- Electro Vampires: Δημιουργήθηκαν το 2010. Οι διαφορετικές μουσικές επιρροές των μελών της μπάντας είναι εμφανείς, όμως η αβίαστη συνύπαρξη τους κάνει τη μουσική τους διαφορετική, απροσδόκητη, μοναδική.
- Sleepin Pillow: Είναι από τα πιο ενδιαφέροντα ακούσματα αυτής της εποχής, έξι μουσικοί που μπερδεύουν πολύ όμορφα στη μουσική τους Ανατολή και Δύση, εμφανίζονται επί σκηνής μεταμφιεσμένοι, ενώ περνούν ατέλειωτες ώρες στο στούντιο. Το πρώτο τους άλμπουμ, «Apples On An Orange Tree», τοποθετήθηκε στα πέντε καλύτερα άλμπουμ που κυκλοφόρησαν το 2008 στην Ελλάδα, ενώ με το δεύτερο, «Superman's Blues» το 2010, ήρθαν να σφραγίσουν αποφασιστικά τις υποσχέσεις του ντεμπούτου τους με ένα δίσκο δημιουργικά πρωτότυπο, ο οποίος χαρακτηρίζεται από μεγάλο εύρος. Με το τρίτο τους άλμπουμ με τίτλο «This World is Over, It's Time for a New One», επέστρεψαν το 2014 μετά από αρκετό καιρό σιγής, επιβεβαιώνοντας όλα τα παραπάνω, αφού δημιούργησαν έναν νέο ηχητικό κόσμο γεμάτο έντονα progressive και ηλεκτρονικά στοιχεία.
- Λάργκο: Έξι φίλοι μουσικοί αποφάσισαν το 2014 να φτιάξουν κάτι από αυτό που αγαπούν. Ένα μουσικό σχήμα. Μετά από δύο χρόνια παρουσίας στη μουσική σκηνή της Ελλάδας παρουσιάζουν την πρώτη τους δισκογραφική δουλειά με τον ομώνυμο τίτλο, με την καλλιτεχνική διεύθυνση και επιμέλεια του γνωστού Λαρισαίου δημιουργού Θανάση Παπακωνσταντίνου. Λειτουργεί ως χωνευτήριο βαλκανικών και ηπειρώτικων πνευστών, ρεμπέτικων καταβολών, μπολιασμένων με αιχμηρές κιθάρες και μια desert americana αισθητική. Επίκαιρος ήχος με λυρισμό στα φωνητικά, άλλοτε θυμίζει τους χαλεπούς

καιρούς που βιώνουν τα κοινωνικά σύνολα σε κάθε τους έκφραση κι άλλοτε τους ατελείωτους δρόμους που ενώνουν τους ανθρώπους, προκειμένου να καταλήξουν σε μια γλυκιά βόλτα στα σοκάκια κάποιας παλιάς πόλης.

- **Blue Matter Swing:** Οι πέντε εξαιρετικοί Λαρισαίοι μουσικοί θα μας μεταφέρουν στην ατμόσφαιρα της χρυσής εποχής της Jazz, όταν οι Big Band ορχήστρες ξεσήκωναν κάθε βράδυ τους χορευτές με τις αξεπέραστες μουσικές του Duke Ellington, του Louis Armstrong, της Ella Fitzgerald, της Billy Holiday, του Count Basie, του Benny Goodman, του Cab Calloway και των άλλων θρύλων της Jazz. Ίσως η μοναδική μπάντα στην περιοχή που παίζει αυτό το είδος που ξανάγινε πολύ της μόδας τα τελευταία χρόνια. Πλαισιώνουν χορευτικές ομάδες Lindy hop.
- **Combo Despeto:** 9μελής latin μπάντα από την Λάρισα, μοναδική στη Θεσσαλία –ίσως και στην Ελλάδα- με μουσική Salsa, Bachata, Kizomba, Chachacha με γνώμονα τον χορό. Παιχνιδιάρικη μουσική και διάθεση, όπου παίζουν στήνεται ένα μεγάλο αξέχαστο πάρτι.

## **6. ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ BALL IN THE BOX**

Ένα πρωτοποριακό παιχνίδι, που παρουσιάζεται για αποκλειστική πρώτη φορά στη Λάρισα και βασίζεται στο γνωστό ξύλινο επιτραπέζιο ποδοσφαιράκι, με τη διαφορά ότι οι παίκτες είναι πραγματικοί άνθρωποι! Το Human Football Table (ανθρώπινο ποδοσφαιράκι) είναι ένα νέο trend που έχει δημιουργηθεί τα τελευταία χρόνια στο εξωτερικό, με δεκάδες διασκεδαστικά video να έχουν κατακλίσει το youtube και χιλιάδες views, που ενθουσιάζει μικρούς και μεγάλους και υπόσχεται ατελείωτη διασκέδαση και παιχνίδι. Η επιτυχία του Ball in The Box είναι ότι συνδυάζει το ποδόσφαιρο με την υπαίθρια δραστηριότητα, την ομαδικότητα αλλά και την ευκολία, καθώς δεν απαιτεί από τους παίκτες καμία ιδιαίτερη δεξιότητα ή φυσική κατάσταση, παρά μόνο κέφι και διάθεση για παιχνίδι. Το παιχνίδι επιτυγχάνει τη ζύμωση μεταξύ των ανθρώπων ανεξαρτήτου ηλικίας και φύλου, ενθαρρύνοντας έτσι την ομαδική συνεργασία και την επικοινωνία των παιχτών. Οι παραπάνω εκδηλώσεις θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 15.6471.07008 με τίτλο «ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΗΝΕΙΟΥ» συνολικού ποσού δαπάνης 24.861,32 ευρώ έτους 2016.

Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

1. Τη διαφωνία των Δημοτικών Συμβούλων κ. Κρίκη Πέτρου και Παζιάνα Γεώργιου.

## **ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ**

Την έγκριση του προγράμματος των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Πηνειού 2016 και την απευθείας ανάθεση των παραστάσεων στα παρακάτω σχήματα:

### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ JOEY**

1. ΒΑΛΑΣΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ, επάγγελμα ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ με Α.Φ.Μ. 131176619 Α' ΔΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ, με έδρα τη ΛΑΡΙΣΑ οδός ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΛΑΜΠΡΑΚΗ & ΣΩΡΑΝΟΥ ΤΚ 41447 και τηλ. 2410610170, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 1.507,16€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (1.215,45€ + 24%ΦΠΑ 291,71€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί 24/6/2016.

### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ Π. ΑΜΠΑΖΗ – Γ. ΓΕΝΝΑΤΑ**

2. IRIS ART A.M.K.E. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ, επάγγελμα: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ με ΑΦΜ 997264760 ΔΟΥ ΙΓ' ΑΘΗΝΩΝ με έδρα την ΑΘΗΝΑ οδός ΜΟΣΧΟΝΗΣΙΩΝ 29 ΤΚ 11252 και τηλ. 2108656121, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 3.348,00€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (2.700,00€ + 24%ΦΠΑ 648,00€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 23/6/2016

### **ΣΥΝΑΥΛΙΑ Π. ΜΟΥΖΟΥΡΑΚΗ**

3. IRIS ART A.M.K.E. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ, επάγγελμα: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ με ΑΦΜ 997264760 ΔΟΥ ΙΓ' ΑΘΗΝΩΝ με έδρα την ΑΘΗΝΑ οδός ΜΟΣΧΟΝΗΣΙΩΝ 29 ΤΚ 11252 και τηλ. 210865612, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο

ποσό 6.428,16€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (5.184,00€ + 24%ΦΠΑ 1.244,16€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 24/6/2016

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ THEODORE**

4. UNITED WE FLY, επάγγελμα ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Ι.Κ.Ε, με Α.Φ.Μ. 800687065 ΣΤ' ΔΟΥ ΑΘΗΝΩΝ, με έδρα την ΑΘΗΝΑ οδός ΑΓΓΕΛΙΚΑΡΑ 4 ΤΚ 11742 και τηλ. 2109216556, η προσφορά της οποίας ανέρχεται στο ποσό 1.339,20€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (1.080,00€ + 24%ΦΠΑ 259,20€) και η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 22/6/2016.

**ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ Σ.ΜΟΥ.Θ. (10 ΣΧΗΜΑΤΑ)**

5. ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (διακριτικός τίτλος ΣΜουΘ), επάγγελμα ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, με Α.Φ.Μ. 998616847 Β' ΔΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ, με έδρα τη ΛΑΡΙΣΑ οδός ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 133 ΤΚ 41222 και τηλ. 2410531778, η προσφορά του οποίου ανέρχεται στο ποσό 9.076,80€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (7.320,00€ + 24%ΦΠΑ 1.756,80€) και οι συναυλίες θα πραγματοποιηθούν από 21-24/6/2016.

**ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ BALL IN THE BOX**

6. MULTI ΙΚΕ, επάγγελμα ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ, με Α.Φ.Μ. 998136409 ΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ, με έδρα την ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ οδός ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 9 ΤΚ 68100 και τηλ. 6972275160, η προσφορά του οποίου ανέρχεται στο ποσό 3.162,00€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ (2.550,00€ + 24%ΦΠΑ 612,00€) και το παιχνίδι θα λειτουργεί από 22-24/6/2016.

Οι παραπάνω εκδηλώσεις θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 15.6471.07008 με τίτλο «ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΗΝΕΙΟΥ» συνολικού ποσού δαπάνης 24.861,32 ευρώ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α, οικονομικού έτους 2016.

Το παρόν συντάχθηκε αναγνώσθηκε και αφού βεβαιώθηκε υπογράφεται όπως παρακάτω.

**ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

**ΤΑΧΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**

ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ  
MUNICIPALITY OF LARISSA