



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡΙΘ. 432
ΑΠΟ ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 37/2023 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ

ΘΕΜΑ: Υποβολή πρότασης στην Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Προγράμματος Θεσσαλία 2021 – 2027, για την Επικαιροποίηση της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) του Δήμου Λαρισαίων, για την Προγραμματική Περίοδο 2021 – 2027.

Στη Λάρισα, σήμερα 05η του μηνός Σεπτεμβρίου, του έτους 2023, ημέρα Τρίτη και ώρα 19.45 μ.μ. το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαρισαίων συνήλθε σε συνεδρίαση, ύστερα από τη με αρ. πρωτ. 43564/01-09-2023 πρόσκληση του Προέδρου αυτού, η οποία έγινε κατά τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ Α' 87), όπως αυτό τροποποιήθηκε και ισχύει.

Ήταν δε παρόντες από τα μέλη του οι κ.κ.: 1) Τάχος Δημήτριος, ως Πρόεδρος, 2) Αδαμόπουλος Αθανάσιος, 3) Αλεξούλης Ιωάννης, 4) Αναστασίου Μιχαήλ, 5) Ανδριτσόπουλος Ανδρέας, 6) Απρίλη Αγορίτσα, 7) Βλαχούλης Κωνσταντίνος, 8) Βούλγαρης Σωτήριος, 9) Γεωργάκης Δημήτριος, 10) Γιαννακόπουλος Κοσμάς, 11) Γούλας Παναγιώτης, 12) Δαούλας Θωμάς, 13) Δεληγιάννης Δημήτριος, 14) Διαμάντος Κωνσταντίνος, 15) Δρυστεύλλας Αθανάσιος, 16) Ζαούτσος Γεώργιος, 17) Καλαμπαλίκης Κωνσταντίνος, 18) Καλτσάς Νικόλαος, 19) Καμηλαράκη – Σαμαρά Μαρία, 20) Καφφές Θεόδωρος, 21) Κρίκης Πέτρος, 22) Κυριτσάκας Βάιος, 23) Μαβίδης Δημήτριος, 24) Μαμάκος Αθανάσιος, 25) Μόρας Ευάγγελος, 26) Μπουσμπούκης Ιωάννης, 27) Νασιώκας Παναγιώτης, 28) Νταής Παναγιώτης, 29) Ξηρομερίτης Μάριος, 30) Ξυνοπούλου Ελένη – Μαρίνα, 31) Παπαδημητρίου Βασίλειος, 32) Παπαπαρίσης Απόστολος, 33) Παπαποστόλου Δημήτριος, 34) Ραπτοτάσιου Ουρανία, 35) Σάπκας Παναγιώτης, 36) Σούλτης Γεώργιος, 37) Σταυροθεόδωρος Αχιλλέας, 38) Τερζούδης Χρήστος, 39) Τζατζάκης Φώτιος, 40) Τσακίρης Μιχαήλ, 41) Τσιάρας Δημήτριος και 42) Τσιλιμίγκας Χρήστος, καθώς και ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Φαλάνης, κ. Λυγούρας Κωνσταντίνος

και δεν προσήλθαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ.: 1) Αργυρόπουλος Κωνσταντίνος, 2) Γαμβρούλας Νικόλαος, 3) Καραλαριώτου Ειρήνη, 4) Λώλος Αχιλλέας, 5) Παναγιώτου Ιωάννης, 6) Παπαδούλης Γεώργιος και 7) Πράπας Αντώνιος.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού βρέθηκε σε νόμιμη απαρτία (σε σύνολο αριθμού συμβούλων 49 παρευρίσκονταν οι 42, αποτελούντες την απόλυτη πλειοψηφία αυτού, άρθρο 96 παράγραφος 2 του ΔΚΚ (Ν. 3463/8-6-2006), δηλαδή τον αμέσως μεγαλύτερο ακέραιο του μισού του νομίμου αριθμού των μελών του Συμβουλίου), εισέρχεται στη συζήτηση των θεμάτων παρόντος του Δημάρχου κ. Απόστολου Καλογιάννη.

Κατά τη συζήτηση του θέματος απουσίαζαν οι δημοτικοί σύμβουλοι κ. Ξηρομερίτης Μάριος και Γεωργάκης Δημήτριος.

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαρισαίων μετά από συζήτηση σχετικά με το θέμα: Υποβολή πρότασης στην Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Προγράμματος Θεσσαλία 2021 – 2027, για την Επικαιροποίηση της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) του Δήμου Λαρισαίων, για την Προγραμματική Περίοδο 2021 – 2027 και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 65 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Το Ν.4914/2022
3. Τη με αριθμ. πρωτ. 4381/10-07-2023 πρόσκληση της Περιφέρειας Θεσσαλίας.
4. Τη με αριθμ. πρωτ. 43444/01-09-2023 εισήγηση του Δημάρχου Λαρισαίων κ. Καλογιάννη Αποστόλου, η οποία έχει ως εξής:

Με βάση εκκίνησης την από 11 Ιουλίου 2023 με ΑΔΑ Ψ5Γ67ΛΡ-Μ37 πρόσκληση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος Θεσσαλία για τη Στρατηγική Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) του Δήμου Λαρισαίων για την προγραμματική περίοδο 2021-2027, ο Δήμος μας ετοιμάζει την υποβολή σχετικής πρότασης. Εισάγεται προς τούτο στο Δημοτικό Συμβούλιο η παρούσα πρόταση με καταγραφή των δεδομένων και χαρακτηριστικών της πόλης, ανάλυση των προοπτικών των στόχων και των επιμέρους επιδιώξεων της πόλης κατ' αντιστοιχία με τις κύριες επενδυτικές προτεραιότητες που προβλέπει η συγκεκριμένη πρόσκληση αλλά και με μνεία και αναφορά σε άλλα έργα παρομοίως ευρείας και μακρόπνοης στόχευσης τα οποία αναμένεται να χρηματοδοτηθούν και από άλλα χρηματοδοτικά εργαλεία και ευκαιρίες όπως είναι το υπόλοιπο Πρόγραμμα «Θεσσαλία», τα Τομεακά προγράμματα, το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (ΕΠΑ πλέον), αλλά και ειδικότερα Ευρωπαϊκά προγράμματα.

Το Δημοτικό Συμβούλιο καλείται να εγκρίνει την εκ μέρους του Δήμου συμμετοχή στην συγκεκριμένη δράση της νέας προγραμματικής περιόδου και να υιοθετήσει το σχέδιο γενικών και ειδικών στόχων και δράσεων, ώστε να συνεχιστεί η υπηρεσιακή εργασία των αρμοδίων Δημοτικών Διευθύνσεων σε όλη την αρχόμενη προεκλογική και αμέσως μετεκλογική περίοδο στην κατεύθυνση της λεπτομερέστερης τεχνικής και οικονομικής μελέτης και επεξεργασίας των διαφόρων στόχων, δράσεων και έργων από τις οποίες και θα προκύψουν οι ακριβέστεροι προϋπολογισμοί των δαπανών.

Πρόκειται δηλαδή για την φάση προετοιμασίας κατά την οποία θα αναλυθούν τα τεχνικά και οικονομικά συστατικά στοιχεία κάθε δράσης και πράξης, θα διασφαλιστεί η πλήρης ανταπόκριση της πρότασής μας στις τιθέμενες από την Πρόσκληση προϋποθέσεις, θα ελεγχθεί η τήρηση των θεματικά επιμέρους ποσοστών κατανομών των δαπανών (π.χ. σε θέματα κλιματικής αλλαγής, προσβασιμότητας κ.λπ.) και θα προσδιοριστούν - λόγω της παρόδου ακόμη δύο περίπου μηνών - ακριβέστερα τα υπολειπόμενα χρηματικά ποσά που θα καλύψουν τις ανάγκες των έργων τα οποία θα συνεχίσουν την υλοποίησή τους εντός του 2024 ώστε να προσεγγίσουμε καλύτερα τους διατιθέμενους προϋπολογισμούς των υπολοίπων δαπανών της ΣΒΑΑ.

Η πρόταση που θα υποβληθεί προς έγκριση, θα αποτελεί επικαιροποίηση της υφιστάμενης Στρατηγικής ως προς το περιεχόμενο και την περιοχή εφαρμογής, συμπληρωμένη με πρόσθετη τεκμηρίωση και στοιχεία, όπου απαιτείται.

Η Στρατηγική επικαιροποιείται, με βάση τον Οδηγό της Πρόσκλησης υποβολής σχεδίων Στρατηγικών Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης με στόχο την εμβάθυνση και διεύρυνση των στόχων της, σύμφωνα με τα οριζόμενα στους κανονισμούς για τη ΣΒΑΑ την περίοδο 2021-2027 και τους στόχους του Προγράμματος «Θεσσαλία» 2021 - 2027.

Για τις ανάγκες σχεδιασμού και αποτύπωσης της υφιστάμενης κατάστασης στον αστικό ιστό πραγματοποιήθηκε επικαιροποίηση όλων των στοιχείων της περιοχής παρέμβασης από τις υπηρεσίες του Δήμου σε συνεργασία με τον τεχνικό σύμβουλο. Επαναδιατυπώθηκε το όραμα και προσδιορίστηκαν ειδικοί στόχοι της Στρατηγικής ΒΑΑ σύμφωνα με τις αντίστοιχες προτεραιότητες, τους ειδικούς στόχους και τα πεδία παρέμβασης του Προγράμματος «Θεσσαλία»

2021 – 2027 από τα οποία υποστηρίζονται.

Το Σχέδιο είναι συμβατό και ακολουθεί τις αρχές και κατευθύνσεις του ευρύτερου εθνικού και περιφερειακού σχεδιασμού και των συναφών στρατηγικών όπως περιγράφεται στην σχετική πρόσκληση.

Στο συνημμένο παράρτημα παρουσιάζεται το συνοπτικό σχέδιο της επικαιροποιημένης Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης του Δήμου Λαρισαίων.

Καλείται το Δημοτικό Συμβούλιο να αποφασίσει για την έγκριση ή μη της υποβολής του ΣΒΑΑ σύμφωνα με τις απαιτήσεις της σχετικής ως άνω πρόσκλησης.

5. Τη διαφωνία των δημοτικών συμβούλων κ. Κρίκη Πέτρου, Τσιάρα Δημητρίου και Δαούλα Θωμά.
6. Τη δήλωση των δημοτικών συμβούλων, κ.κ. Ανδριτσόπουλου Ανδρέα, Βλαχούλη Κωνσταντίνου, Δρυστέλλα Αθανασίου, Καλαμπαλίκη Κωνσταντίνου, Καμηλαράκη-Σαμαρά Μαρίας, Κυριτσάκα Βαίου, Μαμάκου Αθανασίου, Ξυνοπούλου-Θυμούλια Ελένης-Μαρίνας, Παπαδημητρίου Βασιλείου, Παπαπαρίση Αποστόλου, Παπαποστόλου Δημητρίου, Σταυροθεόδωρου Αχιλλέα, Τερζούδη Χρήστου, Τζατζάκη Φωτίου, Τσακίρη Μιχαήλ ότι ψηφίζουν ΛΕΥΚΟ.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

1. Την υποβολή πρότασης στην Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Προγράμματος Θεσσαλία 2021 – 2027, για την Επικαιροποίηση της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) του Δήμου Λαρισαίων, για την Προγραμματική Περίοδο 2021 – 2027 σύμφωνα με το επισυναπτόμενο σχέδιο και
2. Εξουσιοδοτεί τον Δήμαρχο ή άλλο νόμιμο εκπρόσωπο για τις περαιτέρω ενέργειες που θα απαιτηθούν.

Το παρόν συντάχθηκε, αναγνώσθηκε και αφού βεβαιώθηκε υπογράφεται όπως παρακάτω.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΤΑΧΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΝΑΣΙΩΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

**Σύνοψη Σχεδίου Επικαιροποίησης Στρατηγικής Βιώσιμης
Αστικής Ανάπτυξης Δήμου Λαρισαίων**

Σεπτέμβριος 2023

Περιεχόμενα

Εισαγωγή.....	3
1 Περιεχόμενα Πρότασης Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) Δήμου Λαρισαίων....	4
2 Ανάλυση Υφιστάμενης Κατάστασης στη Περιοχή Παρέμβασης.....	5
3 Περιοχή Παρέμβασης.....	5
4 Όραμα και Στόχοι Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ).....	9
5 Ειδικοί Στόχοι και Ενδεικτικές Κατηγορίες Πράξεων.....	11
6 Σχέδιο Χρηματοδότησης Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) Δήμου Λαρισαίων	16
7 Διαβούλευση.....	18
7.1 Διαβούλευση για Συγκρότηση Χωρικής Αρχής.....	18
7.2 Ανοιχτή Δημόσια Διαβούλευση Σχεδίου Επικαιροποίησης ΣΒΑΑ.....	19
7.3 Εκδηλώσεις Ενημέρωσης.....	19
7.4 Διαβούλευση για το Σχεδιασμό της Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ).....	19
8 Διακυβέρνηση Στρατηγικής ΣΒΑΑ - Συγκρότηση Χωρικής Αρχής.....	20

Εισαγωγή

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή έχει αναπτύξει το μηχανισμό / εργαλείο των ολοκληρωμένων χωρικών επεμβάσεων (ΟΧΕ) ώστε σε κάθε προγραμματική περίοδο να αφιερώνονται και να αξιοποιούνται σημαντικοί πόροι στην κατά περιοχές ενίσχυση της ολοκληρωμένης ανάπτυξης.

Η Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη (ΒΑΑ) με κυρίους φορείς τους Δήμους επιδιώκεται και στην επερχόμενη προγραμματική περίοδο 2021 – 2027 με πολυταμειακή ενίσχυση υποδομών και δράσεων.

Στο Δήμο Λαρισαίων υπήρξε κατά την περίοδο 2014 – 2020 εγκεκριμένη στρατηγική ΒΑΑ η οποία και είναι σε στάδιο ολοκλήρωσης και ενόψει της νέας περιόδου 2021 – 2027 έχει κληθεί με πρόσκληση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης της Περιφέρειας Θεσσαλίας που εκδόθηκε την 11η Ιουλίου 2023, να επικαιροποιήσει και να διευρύνει τη Στρατηγική αυτή.

Το αναλυτικό περιεχόμενο της Στρατηγικής ΒΑΑ θα πρέπει να προσδιοριστεί μέσα από διαδικασίες ευρείας διαβούλευσης, κινητοποιώντας όλους τους εμπλεκόμενους φορείς (πολίτες, επιχειρηματίες, κοινωνία των πολιτών, κ.α.), καθώς οι σχεδιαζόμενες παρεμβάσεις αφορούν όλες τις «ψηφίδες» της πόλης και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους μέσα σε αυτή. Όλοι οι παραπάνω καλούνται να συν-αποφασίσουν και να συν-δημιουργήσουν ένα πρόγραμμα, επιτυγχάνοντας όσον το δυνατόν υψηλότερη ποιότητα ζωής για τους κατοίκους, αλλά και τη δημιουργία ελκυστικού περιβάλλοντος για τους επισκέπτες.

Στόχος της Στρατηγικής ΒΑΑ είναι η βιώσιμη και ολιστική ανάπτυξη της περιοχής παρέμβασης – και κατ' επέκταση όλης της πόλης - σε πολλαπλά επίπεδα, όχι μόνο δηλαδή με έργα υποδομών αλλά και με ήπιες (soft) δράσεις marketing και ψηφιακών εφαρμογών, τόσο στο δημόσιο, όσο και στον ιδιωτικό χώρο της πόλης. Η φιλοσοφία των παρεμβάσεων θα βασίζεται στα προτάγματα των διεθνών και ευρωπαϊκών συμβάσεων για τις πόλεις (Χάρτα της Λειψίας, New European Bauhaus, κ.α.) και κυρίως στο τρίπτυχο Λειτουργικότητα – Προσβασιμότητα – Αισθητική.

Οπωσδήποτε θα περιέχονται η ολοκλήρωση των δράσεων και έργων που δεν θα φτάσουν στη λειτουργική τους πληρότητα έως το τέλος του 2023.

Θα διαμορφωθεί έτσι και η ροή της συνέχειας των προγραμμάτων και επιδιώξεων της προηγούμενης περιόδου που είχε επίκεντρο το δημιουργικό τομέα, με τη νέα φάση της ΒΑΑ να φωτίζεται επίσης από το πνεύμα του πολιτισμού, της προστασίας του περιβάλλοντος, της κοινωνικής ευαισθησίας και συμπερίληψης.

Άρρηκτα συνδεδεμένη με όλα αυτά θα είναι και μία δέσμη νέων έργων και μέτρων που ενισχύουν πολλαπλασιαστικά τις υποδομές της πόλης στον χώρο του πολιτισμού και του δημιουργικού τομέα, αλλά και της επιχειρηματικότητας και αξιοποίησης όλου του διαθέσιμου και αξιόλογου κτιριακού εξοπλισμού της πόλης με την ανάλογη διασπορά ως προς την έκταση της πόλης.

Δράση «Σημαία» σ' αυτές τις παρεμβάσεις θα αποτελέσει μια διευρυμένη διαδρομή, που θα διασυνδέει το ιστορικό / διοικητικό / εμπορικό κέντρο της πόλης με περιφερειακά τοπόσημα πολιτισμού (μνημεία,

αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, κέντρα σύγχρονου πολιτισμού, χώρους παιδείας και αθλητισμού, κ.α.), και η οποία θα είναι:

Λειτουργική, δηλαδή οι τέσσερις ροές της πόλης (πεζοί, ΑΜΕΑ, ποδήλατα, αυτοκίνητα) θα συνυπάρχουν αρμονικά.

Προσβάσιμη, δηλαδή όλοι οι πολίτες θα έχουν πρόσβαση παντού.

Καλαίσθητη, δηλαδή το αστικό τοπίο (όψεις των κτιρίων, αστικός εξοπλισμός, κ.α.) θα είναι καλής αισθητικής, σε αρμονική συνύπαρξη με τα μνημεία της φύσης και του πολιτισμού.

1. Περιεχόμενα Πρότασης Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) Δήμου Λαρισαίων

Η πρόταση επικαιροποίησης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) του Δήμου Λαρισαίων περιλαμβάνει τα ακόλουθα κεφάλαια, σύμφωνα με το υπόδειγμα (Παράρτημα Ι) της υπ'αριθμ. πρωτ. 4381/10.07.2023 πρόσκλησης για την υποβολή προτάσεων Στρατηγικής Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης - Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΟΧΕ - ΒΑΑ), στο πλαίσιο της Προτεραιότητας 5 «Ολοκληρωμένες Χωρικές Παρεμβάσεις», του Προγράμματος «Θεσσαλία» 2021 -2027:

1. Τεκμηρίωση της επιλογής περιοχής παρέμβασης της Στρατηγικής ΒΑΑ
 - 1.1. Προσδιορισμός της Περιοχής Παρέμβασης
 - 1.2. Ανάλυση της υφιστάμενης κατάστασης της Περιοχής Παρέμβασης
 - 1.2.1. Δημογραφικά Χαρακτηριστικά
 - 1.2.2. Κοινωνικά Χαρακτηριστικά
 - 1.2.3. Οικονομικά Χαρακτηριστικά
 - 1.2.4. Κλιματικά Χαρακτηριστικά
 - 1.2.5. Περιβαλλοντικά Χαρακτηριστικά
 - 1.3. Κατευθύνσεις – Προβλέψεις από εγκεκριμένα πλαίσια χωροταξικού πολεοδομικού σχεδιασμού για την Περιοχή Παρέμβασης
 - 1.4. Πορίσματα – Προτάσεις για την Περιοχή Παρέμβασης λοιπών Προγραμμάτων και Μελετών
 - 1.5. Ολοκληρωμένα Προγράμματα που υλοποιήθηκαν στην Περιοχή Παρέμβασης από το 2000 και μετά
 - 1.6. Ανάλυση SWOT της Περιοχής Παρέμβασης
 - 1.7. Περιγραφή και προτεραιοποίηση αναγκών
2. Σαφήνεια Στρατηγικής ΒΑΑ ως προς τη δομή της, την ανταπόκριση στις προκλήσεις, τα προβλήματα και τον ολοκληρωμένο χαρακτήρα της
 - 2.1. Όραμα και Στόχοι Στρατηγικής ΒΑΑ
 - 2.2. Πηγές Χρηματοδότησης Στρατηγικής ΒΑΑ
 - 2.3. Σχέδιο Δράσης
3. Συμμετοχικότητα στην κατάρτιση και εφαρμογή της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης

- 3.1. Διαβούλευση στο στάδιο σχεδιασμού της Στρατηγικής BAA
- 3.2. Διαβούλευση στο στάδιο υλοποίησης της Στρατηγικής BAA
4. Σύστημα διακυβέρνησης / Ανάλυση κινδύνων
 - 4.1. Περιγραφή Διοικητικής Οργάνωσης Αστικής Αρχής
 - 4.2. Σύστημα Διακυβέρνησης
 - 4.3. Ανάλυση Διαχείρισης Κινδύνων
5. Δράσεις δημοσιότητας Στρατηγικής BAA
6. Σχέδιο χρηματοδότησης Στρατηγικής BAA
7. Δελτία Δράσεων / Έργων
8. Συγκεντρωτικός Πίνακας Υλοποίησης / Χρονοδιάγραμμα Δράσεων – Έργων

1 Ανάλυση Υφιστάμενης Κατάστασης στη Περιοχή Παρέμβασης

Η ανάλυση της υφιστάμενης κατάστασης στην περιοχή παρέμβασης πραγματοποιείται με την αποτύπωση στοιχείων που σχετίζονται με τις πέντε (5) προκλήσεις για την Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη του άρθρου 11 του Κανονισμού 2021/1058 και αφορούν:

- Δημογραφικά Χαρακτηριστικά,
- Κοινωνικά Χαρακτηριστικά,
- Οικονομικά Χαρακτηριστικά,
- Κλιματικά Χαρακτηριστικά,
- Περιβαλλοντικά Χαρακτηριστικά.

Για κάθε από τα ανωτέρω θεματικά πεδία πραγματοποιείται ανάλυση SWOT στο πλαίσιο της οποίας προσδιορίζονται τα δυνατά και αδύνατα σημεία, οι ευκαιρίες και απειλές και διατυπώνονται οι κύριες ανάγκες προς αντιμετώπιση. Επίσης καταγράφονται οι κατευθύνσεις – προβλέψεις από Εγκεκριμένα Πλαίσια Χωροταξικού και Πολεοδομικού Σχεδιασμού καθώς και λοιπών αναπτυξιακών στρατηγικών που αφορούν / επηρεάζουν την περιοχή παρέμβασης.

2 Περιοχή Παρέμβασης

Ως περιοχή παρέμβασης της Στρατηγικής BAA του Δήμου Λαρισαίων προτείνεται όλη περιοχή του αστικού ιστού της Λάρισας.

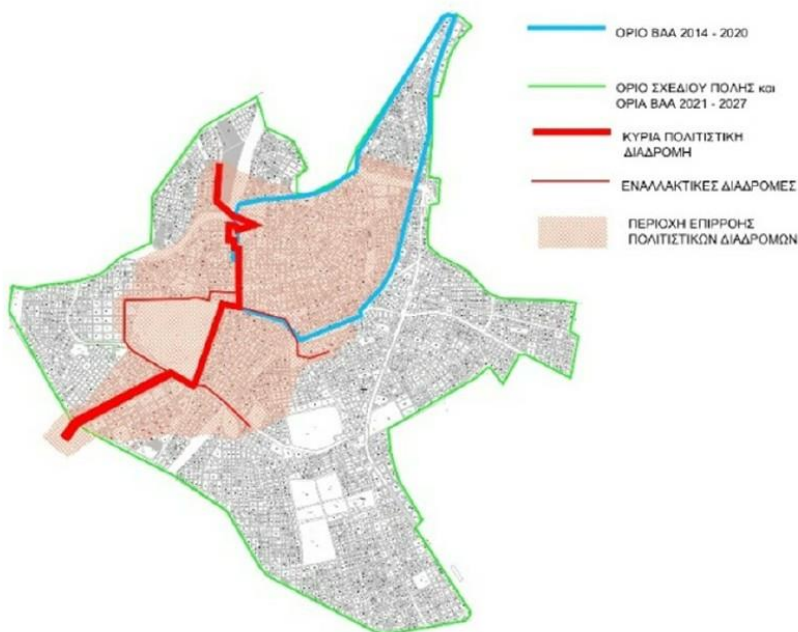
Η κεντρική «Πολιτιστική Διαδρομή» συνδέει, από βορρά προς νότο, το Μνημείο του Ιπποκράτη και το Αλκαζάρ (Α), με το ιστορικό κέντρο και την περιοχή του Μεζούργλου (Β).

Ο σχεδιασμός της, όχι μόνο ως προς την γεωμετρία της αλλά και ως προς την έννοια του αστικού βάρους της, θα περιλαμβάνει όλες εκείνες τις προϋποθέσεις που θα αυξήσουν κατά το πλείστον την επιρροή της σε ευρύτερη λωρίδα της πόλης κομίζοντας αναγνωρισιμότητα, πλούτο δραστηριοτήτων, αιτίες επισκεψιμότητας, αναβάθμιση προσβασιμότητας και αίσθηση κοσμοπολιτικότητας.

Θα συνδυαστεί επίσης η εν λόγω παρέμβαση της Διαδρομής με ήπιες παρεμβάσεις κανονιστικού κυρίως χαρακτήρα που θα αφορούν τον ιστορικό πυρήνα της πόλης.

Στο πλαίσιο της διαδικασίας επικαιροποίησης της στρατηγικής θα μπορεί να επανεξετασθεί η περιοχή παρέμβασης με βάση τις νέες ανάγκες και τις δυνατότητες ανάπτυξης δραστηριοτήτων.

Χάρτης 1: Συσχέτιση Περιοχής Στρατηγικής (ΒΑΑ) Δήμου Λαρισαίων για την Περίοδο 2021 – 2027 με τα Όρια της Περιοχής Παρέμβασης της Περιόδου 2014 – 2020



Χάρτης 2: Περιοχή Πολιτιστικής Διαδρομής



Η επικαιροποιημένη Στρατηγική Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (BAA) του Δήμου Λαρισαίων εντάσσεται κυρίως στην Προτεραιότητα 5 «Ολοκληρωμένες Χωρικές Παρεμβάσεις» του Προγράμματος «Θεσσαλία» 2021 – 2027 και συγκεκριμένα του Ειδικού Στόχου 5.1 «Ενίσχυση της ολοκληρωμένης και χωρίς αποκλεισμούς κοινωνικής, οικονομικής και περιβαλλοντικής ανάπτυξης, του πολιτισμού, της φυσικής κληρονομιάς, του βιώσιμου τουρισμού και της ασφάλειας στις αστικές περιοχές (ΕΤΠΑ)». Επιπρόσθετα οι δράσεις που θα προταθούν θα μπορέσουν να αντλήσουν χρηματοδότηση και από άλλες Προτεραιότητες του Προγράμματος «Θεσσαλία» 2021 – 2027.

Στο πλαίσιο της επικαιροποίησης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (BAA) για την πόλη της Λάρισας, σχεδιάζονται ολιστικές παρεμβάσεις διασύνδεσης και δημιουργίας μιας Πολιτιστικής Διαδρομής, η οποία μελετάται σε πολλαπλά επίπεδα. Η περιοχή παρέμβασης θα λειτουργήσει πιλοτικά, με στόχο η φιλοσοφία της να επεκταθεί σταδιακά σε ολόκληρη την πόλη.

Σκοπός της παρέμβασης αυτής είναι η σύνδεση του ιστορικού/διοικητικού/εμπορικού κέντρου της πόλης με περιφερειακά τοπόσημα πολιτισμού (μνημεία, αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, κέντρα σύγχρονου πολιτισμού, χώρους παιδείας και αθλητισμού, κ.α.), καθώς και η αναβάθμιση του δημόσιου και ιδιωτικού χώρου που εμπερικλείεται. Πιο αναλυτικά, ως περιοχή παρέμβασης ορίζεται μια κεντρική «ραχοκοκαλιά» που συνδέει, από βόρεια προς νοτιοδυτικά, το *Μνημείο του Ιπποκράτη* και το *Αλκαζάρ*, με το ιστορικό κέντρο και την περιοχή του *Μεζούργλου* και το *Γαϊόπολις* (Πανεπιστήμιο).

Η φιλοσοφία των παρεμβάσεων θα βασίζεται στα προτάγματα των διεθνών και ευρωπαϊκών συμβάσεων για τις πόλεις (*Χάρτα της Λειψίας, New European Bauhaus*, κ.α.) και κυρίως στο τρίπτυχο *Λειτουργικότητα – Προσβασιμότητα – Αισθητική*. Η περιοχή δηλαδή, μετά τις παρεμβάσεις του προγράμματος, θα είναι:

- ✓ **Λειτουργική:** Οι τέσσερις ροές της πόλης (πεζοί, AMEA, ποδήλατα, αυτοκίνητα) θα συνυπάρχουν αρμονικά.
- ✓ **Προσβάσιμη:** Όλοι οι πολίτες θα έχουν πρόσβαση παντού.
- ✓ **Καλαίσθητη:** Το αστικό τοπίο (όψεις των κτηρίων, αστικός εξοπλισμός, κ.α.) θα είναι καλής αισθητικής, σε αρμονική συνύπαρξη με τα μνημεία της φύσης και του πολιτισμού.

Παράλληλα, πάνω στην διαδρομή θα αρθρωθεί και η κοινωνική, καλλιτεχνική και επιχειρηματική ζωή της πόλης, με την κινητοποίηση όλων των «ψηφίδων» της, έτσι ώστε η παρέμβαση να είναι ολοκληρωμένη και βιώσιμη. Για να επιτευχθεί το αποτέλεσμα αυτό, προτείνονται βασικά έργα υποδομών, αλλά και δράσεις marketing και ψηφιακών εφαρμογών, στους τομείς της τέχνης, του πολιτισμού και της επιχειρηματικότητας.

Τα παραπάνω εξειδικεύονται σε μια σειρά έργων και δράσεων τα οποία κατανέμονται σε επενδυτικές προτεραιότητες σύμφωνα με τις επιλέξιμες κατηγορίες δαπάνης του ΕΤΠΑ και του ΕΚΤ+ όπως αυτές περιγράφονται στην πρόσκληση της ΕΥΔ ΕΠ Θεσσαλία 21-27:

1. **Έργα** για τη δημιουργία δικτύου βιώσιμης κινητικότητας (δρόμων ήπιας κυκλοφορίας, πεζοδρόμων και ποδηλατοδρόμων), τον ανασχεδιασμό του δημόσιου χώρου, την αναβάθμιση του αστικού εξοπλισμού, τον εμπλουτισμό του πρασίνου, καθώς και για τη σήμανση και τον φωτισμό των μνημείων αρχιτεκτονικής και φυσικής κληρονομιάς.
 - Έργα που θα εφαρμοστούν οριζόντια, σε όλο το εύρος της περιοχής παρέμβασης. Τα έργα αυτά θα αφορούν το κεντρικό πρόσταγμα του προγράμματος, δηλαδή την λειτουργικότητα της πόλης και θα εξασφαλίζουν την συνύπαρξη των τεσσάρων ροών (πεζών, AMEA, ποδηλάτων, αυτοκινήτων).
 - Ένα έργο παραδειγματικό, σε επιλεγμένη περιοχή, που θα υλοποιηθεί ολιστικά και θα λειτουργήσει ως πιλότος για την υπόλοιπη περιοχή, αλλά και ολόκληρη την πόλη. Το έργο αυτό θα συμπυκνώνει το τρίπτυχο *Λειτουργικότητα – Προσβασιμότητα – Αισθητική*, τόσο στον δημόσιο όσο και στο ιδιωτικό χώρο. Ως περιοχή προτείνεται τμήμα του ιστορικού κέντρου, και συγκεκριμένα η οδός Κύπρου, πέριξ της πλατείας Εβραίων έως και την οδό Νικηταρά, καθώς και η οδός Ανθίμου Γαζή από την πλατεία Εβραίων έως την Λογιωτάτου. Τα έργα αυτά θα δώσουν το «στίγμα» σε κατοίκους και επισκέπτες για τη συνολική αναμόρφωση της πόλης μέσω της διαδρομής διασύνδεσης πολιτιστικών και πράσινων σημείων του Δήμου Λαρισαίων.
2. **Δράσεις** για την τόνωση και ανάπτυξη της τοπικής επιχειρηματικότητας, την ανάδειξη του αγροδιατροφικού κεφαλαίου της πόλης, την αναβάθμιση και προώθηση του τουριστικού προϊόντος,

την ψηφιακή σήμανση των μνημείων φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, την ενίσχυση της Δημιουργικής Βιομηχανίας, καθώς και για την ένταξη της Σύγχρονης Τέχνης στο αστικό τοπίο και την καθημερινότητα των πολιτών.

Βασικό στοιχείο του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού αποτελεί και ο ανασχεδιασμός του αστικού εξοπλισμού, με χρήση κοινού «λεξιλογίου», έτσι ώστε να προσδίδεται κοινή αισθητική στις παρεμβάσεις και να αναδεικνύεται μια ενιαία ταυτότητα της πόλης.

3 Όραμα και Στόχοι Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ)

Για τις ανάγκες του Σχεδίου έχουν επικαιροποιηθεί, από τις υπηρεσίες του Δήμου Λαρισαίων και από τον Τεχνικό Σύμβουλο, όλα τα απαιτούμενα από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης (ΕΥΔ) στοιχεία.

Το **όραμα** στο πλαίσιο του Σχεδίου Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης διατυπώνεται ως ακολούθως:

«Η πόλη της Λάρισας ελκυστικός τόπος διαβίωσης και δημιουργίας με σύγχρονες υποδομές ποιότητας ζωής, βιώσιμη, ανθεκτική, λειτουργική και προσβάσιμη για όλους, πόλη του πολιτισμού, της καινοτόμου επιχειρηματικότητας και της κοινωνικής προσφοράς».

Τελικός στόχος είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων, η τόνωση του αισθήματος του «ανήκειν» στην πόλη της Λάρισας, αλλά και η δημιουργία ενός ελκυστικού περιβάλλοντος για τους επισκέπτες.

Όπως ήδη αναφέρθηκε, κεντρικό πρόταγμα αποτελεί το τρίπτυχο Λειτουργικότητα – Προσβασιμότητα – Αισθητική. Βασικός στόχος των παρεμβάσεων θα είναι η εξυπηρέτηση των τεσσάρων λειτουργικών ροών της πόλης (ΑμεΑ, Πεζών, Ποδηλάτων, Αυτοκινήτων), με αρμονική μεταξύ τους συνύπαρξη και η ταυτόχρονη ανάδειξη / αναβάθμιση του αρχιτεκτονικού και φυσικού πλούτου της περιοχής, με την ενσωμάτωσή τους στην ζωή των κατοίκων και των επισκεπτών.

Σημαντικό πυλώνα των προτεινόμενων παρεμβάσεων αποτελεί η προσβασιμότητα για όλους, ως στοιχείο εξειδίκευσης της συμπεριληπτικότητας. Σε αυτό το πλαίσιο, ο φυσικός σχεδιασμός δίνει έμφαση στην εξυπηρέτηση του συνολικού πληθυσμού, τόσο των μονίμων κατοίκων όσο και των επισκεπτών ως προς τις ενδοαστικές μετακινήσεις, περιλαμβανομένων των ατόμων με αναπηρία, των ατόμων τρίτης ηλικίας και της παιδικής ηλικίας, με άξονα την απόδοση προτεραιότητας στον πεζό και τα ήπια μέσα μεταφοράς.

Οι **Ειδικοί Στόχοι της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) του Δήμου Λαρισαίων** προσδιορίστηκαν με γνώμονα τις αναπτυξιακές ανάγκες που εντοπίστηκαν κατά την αποτύπωση της υφιστάμενης κατάστασης στη περιοχή παρέμβασης. Οι Ειδικοί Στόχοι υποστηρίζονται από αντίστοιχα Πεδία Παρέμβασης (ΠΠ) του Προγράμματος «Θεσσαλία» (ΠΘ) 2021 – 2027 στους οποίους κατανέμονται οι αναπτυξιακές παρεμβάσεις και τα έργα της Στρατηγικής.

Η ΣΒΑΑ του Δήμου Λαρισαίων διαρθρώνεται στους ακόλουθους πέντε (5) Ειδικούς Στόχους (ΕΣ):

- **Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 1:** Λειτουργική και Αισθητική Αναβάθμιση Αστικού Περιβάλλοντος, Υποδομών και Βελτίωση Ποιότητας Ζωής
- **Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 2:** Βελτίωση της Αστικής Κινητικότητας και της Προσβασιμότητας
- **Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 3:** Προστασία και Ανάδειξη Πολιτιστικής Κληρονομίας, Αναβάθμιση Υπηρεσιών Τουρισμού
- **Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 4:** Υποστήριξη Κοινωνικοοικονομικής Ένταξης Ευάλωτων Κοινωνικών Ομάδων
- **Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 5:** Υποστήριξη Υλοποίησης και Διαχείρισης Στρατηγικής Βιώσιμης Ανάπτυξης (ΒΑΑ)

4 Ειδικοί Στόχοι και Ενδεικτικές Κατηγορίες Πράξεων

Ενδεικτικές κατηγορίες πράξεων που προβλέπεται να υλοποιηθούν στο πλαίσιο της Στρατηγικής ΣΒΑΑ ανά Ειδικό Στόχο (ΕΣ):

Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 1: Λειτουργική και Αισθητική Αναβάθμιση Αστικού Περιβάλλοντος, Υποδομών και Βελτίωση Ποιότητας Ζωής

- Αναβάθμιση του περιβάλλοντος χώρου εκπαιδευτικών μονάδων και κατασκευή παιδικής χαράς (Phasing) [RSO2.7, ΠΠ 79]
 - Αναβάθμιση του περιβάλλοντος χώρου εκπαιδευτικών μονάδων στον προαύλιο χώρο του πρώην ορφανοτροφείου Θηλέων Λάρισας, με τη δημιουργία νέας παιδικής χαράς και τη διαμόρφωση χώρου αναψυχής, καθώς και με τον εξωραϊσμό των αύλειων χώρων των υφιστάμενων μονάδων αγωγής και διαπαιδαγώγησης, όπως και την εκ νέου χωροθέτηση και πλήρη εγκατάσταση ενός ακόμη σχολικού προαυλίου, για την επίτευξη συνθηκών ασφαλείας και ποιότητας και την ικανοποίηση, λειτουργικά και αισθητικά, των αυξημένων αναγκών των χρηστών όλης της ευρύτερης περιοχής. Βασικός σκοπός των παρεμβάσεων είναι η δημιουργία ενός πολυλειτουργικού χώρου, προσβάσιμου για όλους, με τη μορφή ενός μεγάλου πάρκου γειτονιάς, με έμφαση στο παιδί.
- Έργα για βελτίωση προσβασιμότητας δημοτικών κτιρίων και κοινοχρήστων χώρων (Phasing) [RSO2.7, ΠΠ 79]
 - Αφορά την υλοποίηση των προτάσεων της μελέτης που εκπονήθηκε στα πλαίσια της Στρατηγικής ΣΒΑΑ 2014-2020 για βελτίωση προσβασιμότητας δημοτικών κτηρίων και κοινοχρήστων χώρων, που περιλαμβάνουν ενδεικτικά παρεμβάσεις βελτίωσης προσβασιμότητας ατόμων με αναπηρία ή/και εμποδιζόμενων ατόμων κάθε κατηγορίας στα δημοτικά κτήρια και τους κοινόχρηστους χώρους εντός της περιοχής παρέμβασης όπως ράμπες εισόδου, κατακόρυφη κυκλοφορία (ανελκυστήρες, αναβατόρια κ.λπ), WC-AMEA καθώς και πρόσβαση σε εξοπλισμό (χώροι συναλλαγών – γκισέ, τηλέφωνο κ.λπ) και τοποθέτηση κατάλληλων διαδρόμων και ηχητικών σημάτων κυκλοφορίας ατόμων με προβλήματα όρασης.
- Ήπιες Διαμορφώσεις Πάρκου Μεζούρλου (RSO2.7, ΠΠ 79)
- Καλλωπισμός περιβάλλοντα χώρου του Γηπέδου Απόλλωνα και Κ.Χ. επί της οδού Αλευάδων (RSO2.7, ΠΠ 79)
- Πρόγραμμα Ανάπλασης Όψεων Κτιρίων: ΠΡΟΣΟΨΗ (RSO2.1, ΠΠ 45)
 - Αποκατάσταση, συντήρηση και αισθητική αναβάθμιση των προσόψεων των κτιρίων εντός επιλεγμένου τμήματος της πόλης μέσω χρωματισμών, επισκευών στοιχείων όψεων, μετακίνησης – απόκρυψης κλιματιστικών μονάδων, μετακίνησης δορυφορικών πιάτων, αποξήλωσης παράνομων επαγγελματικών και διαφημιστικών πινακίδων, αντικατάστασης ατομικών κεραιών τηλεοράσεων δωματίων και φυτεύσεων επί των ακινήτων.

- Σημειακές Παρεμβάσεις Υποδομών Μικρής Κλίμακας και Εξοπλισμού Δημιουργικών Δραστηριοτήτων Διαδρομή Τέχνης & Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) [RSO2.7, 3.2, ΠΠ 79, 93]
- Επεμβάσεις δημοσίων χώρων, αισθητικά, λειτουργικά και προσβασιμότητας επιδεικτικού χαρακτήρα κατά μήκος της Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) (RSO2.7, ΠΠ 79)
 - Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός αναπλάσεων δημόσιων χώρων κατά μήκος της Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας για την εξυπηρέτηση των τεσσάρων λειτουργικών ροών της πόλης (ΑμΕΑ, Πεζών, Ποδηλάτων, Αυτοκινήτων) μέσω της δημιουργίας δικτύου βιώσιμης κινητικότητας (δρόμων ήπιας κυκλοφορίας, πεζοδρόμων και ποδηλατοδρόμων). Η παρέμβαση θα πραγματοποιηθεί σε α) περιοχές όπου έχουν ήδη υλοποιηθεί ή βρίσκονται σε εξέλιξη εργασίες δικτύου βιώσιμης κινητικότητας και αναπλάσεων, στις οποίες ο νέος σχεδιασμός θα ενταχθεί αρμονικά στον υφιστάμενο ή θα προτείνει αναγκαίες τροποποιήσεις και β) περιοχές όπου δεν έχει πραγματοποιηθεί καμία παρέμβαση και ο σχεδιασμός θα γίνει εξ αρχής.
- Ενεργειακή Αναβάθμιση Κλειστού Δημοτικού Γυμναστηρίου Αγίου Κωνσταντίνου (RSO2.1, ΠΠ 45)

Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 2: Βελτίωση της Αστικής Κινητικότητας και της Προσβασιμότητας

- Διαμόρφωση Κυκλικών Κόμβων (RSO3.2, ΠΠ 93)
- Ανάπλαση - βελτίωση προσβασιμότητας οδών Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) [RSO3.2, ΠΠ 93]
- Δημιουργία εκτεταμένου δικτύου πεζοδρόμων και ποδηλατικών διαδρομών (Αιόλου – Βυζαντίου – Ηρ. Πολυτεχνείου) (Τμηματοποιημένο) [RSO3.2, ΠΠ 83, 93]
 - Πλήρης ανακατασκευή της οδού Αιόλου από την οδό 23ης Οκτωβρίου έως την οδό Αγιάς σε διατομή ενιαίας στάθμης, της οδού Βυζαντίου από την οδό Υψηλάντου έως την οδό 23ης Οκτωβρίου, τμημάτων των οδών Λουκιανού και Χατζηζωγίδου και τμήματος της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου από την οδό Αγιάς έως την οδό Αεροδρομίου (εμπρός από το ΑΤΑ) ώστε να ενταχθεί σε αυτές ποδηλατόδρομος διπλής κυκλοφορίας συνολικού μήκους 1500 μ.
- Προμήθεια 2 ηλεκτροκίνητων λεωφορείων αστικού τύπου και του απαιτούμενου εξοπλισμού φόρτισης (ταχυφορτιστές DCDC) και προμήθεια έξυπνων στεγάστρων [RSO5.1, ΠΠ 82]
 - Ανανέωση και εκσυγχρονισμός του στόλου που εκτελεί δρομολόγια στον αστικό ιστό της Λάρισας μέσω της προμήθειας 2 ηλεκτροκίνητων λεωφορείων αστικού τύπου και του απαιτούμενου εξοπλισμού φόρτισης (ταχυφορτιστές DCDC) και επιπλέον πρόβλεψη προμήθειας 15 έξυπνων στεγάστρων στάσεων (smart bus stops) και διαδραστικών οθονών.

Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 3: Προστασία και Ανάδειξη Πολιτιστικής Κληρονομίας, Αναβάθμιση Υψηλεσιών Τουρισμού

- Αναστήλωση και επανάχρηση του κτιρίου Μουσών στη Λάρισα (RSO4.6, ΠΠ 166)

- Εργασίες στην Αρχαιολογική Διαδρομή Λάρισας (RSO4.6, ΠΠ 166)
 - Εργασίες σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία στο κέντρο της πόλης (Τείχος Πλατείας Μπλάννα, Στήλη Ποσειδώννα οδού Δήμητρας, Ρωμαϊκός δρόμος οδού Νίκης, Βυζαντινός Ναός και Λουτρό Πλατείας Λαμπρούλη, Τείχος οδού Παπαναστασίου) καθώς και εργασιών βελτίωσης της λειτουργικότητας του Β' Αρχαίου Θεάτρου (βελτίωση προσβασιμότητας ΑμΕΑ, τοποθέτηση καθισμάτων στα αρχαία εδώλια) κ.λπ.
- Δημιουργία Σημείου Πολιτιστικής Διασύνδεσης – Γενί Τζαμί (Τμηματοποιημένο) [RSO4.6, ΠΠ 165]
 - Αναβάθμιση και εκσυγχρονισμός του κτιρίου μέσω παρεμβάσεων διαμόρφωσης των χώρων αλλά και εσωτερικών διαμορφώσεων και εγκαταστάσεων σύμφωνων με το χαρακτήρα του κτιρίου καθώς και προμήθεια και εγκατάσταση του απαιτούμενου λογισμικού διαχείρισης και προβολής της πολιτιστικής κληρονομιάς και το απαιτούμενου εξοπλισμού.
- Ολοκλήρωση του Προσκήνιου Πολιτισμού (Τμηματοποιημένο) [RSO4.6, ΠΠ166]
 - Αφορά την τρίτη φάση υλοποίησης του έργου και περιλαμβάνει εργασίες κατασκευής για την ολοκλήρωση του κτιρίου όπως τοποθετήσεις εξοπλισμού σε διάφορους χώρους (αίθουσα θεάτρου, foyer, εκδοτήρια, βεστιάριο), κατασκευής της σκηνής, εφαρμογής της ακουστικής μελέτης και της μελέτης φωτισμού της σκηνής, εγκατάστασης ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού, υδραυλικές εγκαταστάσεις κ.λπ.
- Εκπαιδευτικές Δράσεις στον Τομέα του Πολιτισμού (RSO1.2, 4.6, ΠΠ 16, 165, 166)
 - Ανάπτυξη εκπαιδευτικών πολιτιστικών δράσεων στο πλαίσιο της Διαδρομή Τέχνης & Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) όπως εκπαιδευτικά προγράμματα ενθάρρυνσης της επικοινωνίας και ανταλλαγής με άλλες περιοχές της Ελλάδας για τα συμμετέχοντα παιδιά, προγράμματα ενίσχυσης και ποιοτικής βελτίωσης δημιουργικότητας των νέων, συμβουλευτικής υποστήριξης (mentoring) επιλεγμένων μπαντών, εκπαιδευτικά προγράμματα για το graffiti / street art, εργαστήρια αστικής καλλιέργειας, σεμινάρια και εργαστήρια για τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών διάφορων ειδών στη καλλιτεχνική πρακτική (σε συνεργασία με καλλιτέχνες και φορείς), διεξαγωγές συναυλιών, συνεδρίων κ.λπ.
- Ψηφιακές Δράσεις Ανάδειξης της Ιστορίας και του Πολιτισμού της Λάρισας (RSO1.2, 4.6, ΠΠ 16, 165, 166)
 - Ανάπτυξη ψηφιακών / υβριδικών παιχνιδιών και εφαρμογών για παιδιά εκπαιδευτικού χαρακτήρα με στόχο την ανάδειξη της ιστορίας και του πολιτισμού της πόλης της Λάρισας.
- Ανάδειξη Πολιτιστικής Κληρονομιάς με Εφαρμογές Επαυξημένης Πραγματικότητας (RSO5.1, ΠΠ 16, 165, 166)
- Δημιουργία και Εγκατάσταση Καλλιτεχνικών Έργων σε Εμβληματικά Σημεία της Διαδρομής Τέχνης & Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) [RSO4.6, ΠΠ 165, 166]
- Ευπρεπισμός κοινόχρηστων χώρων στο ΟΤ 867Γ μετά τις κατεδαφίσεις (RSO4.4, ΠΠ 166)
- Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου επί της οδού Σεφέρη στη Λάρισα (RSO4.4, ΠΠ 166)

Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 4: Υποστήριξη Κοινωνικοοικονομικής Ένταξης Ευάλωτων Κοινωνικών Ομάδων

- Κέντρο Ανοιχτής Υποστήριξης για παιδιά με Σύνδρομο DOWN (Phasing) [RSO4.3, ΠΠ 127]

- Εργασίες εσωτερικής αναβάθμισης και διαμόρφωσης υπάρχοντος διωρόφου κτιρίου με στέγη, ισόγειο και ημιυπόγειο στην οδό Λάμπρου Κατσώνη 6, με σκοπό τη λειτουργία σε αυτό του «Κέντρου Ανοιχτής Υποστήριξης για παιδιά με Σύνδρομο Down».
- Συντήρηση – Επανακατασκευή – Επανάχρηση του κτιρίου Κονάκι Αβέρωφ (RSO4.1, 4.4, ΠΠ 138, 166)
 - Διαμόρφωση και διάθεση της εγκατάστασης «Κονάκι Αβέρωφ», ως έδρα για μία μονάδα υποστήριξης των επιχειρήσεων (και της επόμενης Δράσης) που επιθυμούν να δραστηριοποιηθούν σε κάθε τομέα της παραγωγής στις σημερινές συνθήκες αιχμής, με στόχευση την περιβαλλοντικά προσανατολισμένη ανάπτυξη της τοπικής παραγωγικής αξίας και του ολιστικά σχεδιασμένου και υποστηριζόμενου μάρκετινγκ των προϊόντων μέσω και της αξιοποίησης κάθε διατιθέμενης ψηφιακής και υπολογιστικής δυνατότητας (συστήματα μηχανικής μάθησης, χρήση αλγορίθμων και μεθοδολογιών της τεχνητής νοημοσύνης).
- Δράσεις Κινητοποίησης των Παραγωγικών Δυνάμεων για τη δημιουργία Τοπικού Συμφώνου Ποιότητας (ESO4.1, ΠΠ 138)
 - Δημιουργία μιας συμμαχίας και ενός Τοπικού Συμφώνου Ποιότητας καθώς και πιστοποίηση των επιχειρήσεων – ιδίως μικρών και μεσαίων – η δραστηριότητα των οποίων βρίσκεται σε συνάφεια με τη Διαδρομή Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) και τις Αρχές της. Σκοπό της δράσης αποτελεί η τόνωση και ανάπτυξη της τοπικής επιχειρηματικότητας, δίνοντας έμφαση στο τρίπτυχο Τουρισμός – Πολιτισμός – Περιβάλλον. Κατά αυτόν τον τρόπο, τα προϊόντα και οι υπηρεσίες της περιοχής θα μπορέσουν να αποκτήσουν ταυτότητα και πρόσβαση σε νέες αγορές, καθιστώντας την περιοχή της ΔΤΔ και ευρύτερα τη Λάρισα ως έναν αναγνωρίσιμο τουριστικό προορισμό αλλά και τόπο παραγωγής αξίας υψηλού επιπέδου. Απώτερο στόχο αποτελεί η ένταξη τουλάχιστον 30 βιώσιμων επιχειρήσεων του αγροδιατροφικού, πολιτιστικού, περιβαλλοντικού και τουριστικού τομέα, που θα πληρούν τις προδιαγραφές του Συμφώνου Ποιότητας. Επιπλέον, θα γίνει διερεύνηση και καταγραφή της παρούσας γνώσης (επιχειρήσεων και κοινού) σχετικά με τα σύμφωνα ποιότητας, με παράλληλη υποστήριξη των επιχειρήσεων, για την εκπλήρωση των κριτηρίων ένταξης σε Τοπικό Σύμφωνο Ποιότητας (οργάνωση μηχανισμού υποστήριξης επιχειρήσεων για εκπλήρωση των κριτηρίων, σύνταξη σχετικού κειμένου με τις απορρέουσες υποχρεώσεις, υλοποίηση καμπάνιας προβολής έργου, σχεδίαση πενταετούς προγράμματος δράσεων διασύνδεσης, διοργάνωση εκπαιδευτικών ημερίδων, workshops και B2B συναντήσεων).
- Ολοκλήρωση «Ανοικτού Κέντρου Εμπορίου Λάρισας» (RSO4.1, 138)

Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 5: Υποστήριξη Υλοποίησης και Διαχείρισης Στρατηγικής Βιώσιμης Ανάπτυξης (BAA)

- Υποστήριξη προετοιμασίας, υλοποίησης, παρακολούθησης και ελέγχου ΣΒΑΑ (RSO5.1, ΠΠ 169)
- Δημοσιότητα – Διαβούλευση – Παρακολούθηση του προγράμματος της BAA (RSO5.1, ΠΠ 169)
 - Σχεδιασμός και λειτουργία ψηφιακής πλατφόρμας, σε άμεση σύνδεση με τον ιστότοπο του Δήμου Λαρισαίων, ανοιχτή προς όλους, για την α) ενημέρωση των πολιτών για το πρόγραμμα BAA του Δήμου Λαρισαίων, τα έργα και τις δράσεις του, β) το σύστημα Ανοιχτής Διαβούλευσης για τη συνδιαμόρφωση του προγράμματος από όλους και γ) το σύστημα Ανοιχτής Παρακολούθησης όλων των προτεινόμενων έργων και δράσεων του προγράμματος. Σε πρώτη φάση η πλατφόρμα θα

λειτουργεί ως υποσύστημα της Διαβούλευσης, για την παρουσίαση του γενικού πλαισίου του προγράμματος και των δράσεων που προτείνονται για τη ΒΑΑ της Λάρισας και σε δεύτερο χρόνο θα μετατραπεί σε ένα παρατηρητήριο – πανόραμα έργων και δράσεων του προγράμματος, με καθημερινή ενημέρωση ώστε κάθε πολίτης να μπορεί να παρακολουθεί την ένταξη και υλοποίηση όλων των προτεινόμενων έργων και δράσεων.

5 Σχέδιο Χρηματοδότησης Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) Δήμου Λαρισαίων

Στον πίνακα που ακολουθεί αποτυπώνεται το ενδεικτικό σχέδιο χρηματοδότησης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) Δήμου Λαρισαίων με αναφορά ενδεικτικών παρεμβάσεων.

Α/Α		Δράση / Πράξη	Ταμείο	Χρηματοδότηση		
1	ΕΣ1	Αναβάθμιση του περιβάλλοντος χώρου εκπαιδευτικών μονάδων και κατασκευή παιδικής χαράς (Phasing)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.7	79
2	ΕΣ1	Έργα για βελτίωση προσβασιμότητας δημοτικών κτηρίων και κοινοχρήστων χώρων (Phasing)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.7	79
3	ΕΣ1	Ήπιες διαμορφώσεις πάρκου του Μεζούρλου	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.7	79
4	ΕΣ1	Καλλωπισμός περιβάλλοντα χώρου του Γηπέδου Απόλλωνα και Κ.Χ. επί της οδού Αλευάδων	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.7	79
5	ΕΣ1	Πρόγραμμα Ανάπλασης Όψων Κτηρίων: ΠΡΟΣΩΠΗ	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.1	45
6	ΕΣ1	Σημειακές Παρεμβάσεις Υποδομών Μικρής Κλίμακας και Εξοπλισμού Δημοουργικών Δραστηριοτήτων Διαδρομή Τέχνης & Δημιουργικότητας (ΔΤΔ)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.7, 3.2	79, 93
7	ΕΣ1	Επεμβάσεις δημοσίων χώρων, αισθητικά, λειτουργικά και προσβασιμότητας επιδεικτικού χαρακτήρα κατά μήκος της Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.7	79
8	ΕΣ1	Ενεργειακή Αναβάθμιση Κλειστού Δημοτικού Γυμναστηρίου Αγίου Κωνσταντίνου	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO2.1	45
9	ΕΣ2	Δημιουργία εκτεταμένου δικτύου πεζοδρόμων και ποδηλατικών διαδρομών (Αιόλου-Βυζαντίου-Ηρ. Πολυτεχνείου) (Τμηματοποιημένο)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO3.2	83, 93
10	ΕΣ2	Διαμόρφωση Κυκλικών Κόμβων	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO3.2	93
11	ΕΣ2	Ανάπλαση - βελτίωση προσβασιμότητας οδών ΔΤΔ	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO3.2	93
12	ΕΣ2	Προμήθεια 2 ηλεκτροκίνητων λεωφορείων αστικού τύπου και του απαιτούμενου εξοπλισμού φόρτισης (ταχυφορτιστές DCDC) και προμήθεια έξυπνων στεγάστρων	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO5.1	82
13	ΕΣ3	Ολοκλήρωση του Προσκήνιου Πολιτισμού (Τμηματοποιημένο)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.6	166
14	ΕΣ3	Δημιουργία Σημείου Πολιτιστικής Διασύνδεσης - Γενί Τζαμί (Τμηματοποιημένο)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.6	165
15	ΕΣ3	Αναστήλωση και επανάχρηση του κτηρίου Μουσών στη Λάρισα	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.6	166
16	ΕΣ3	Εργασίες στην Αρχαιολογική Διαδρομή	ΕΤΠΑ	ΠΘ	RSO4.6	166

		Λάρισα		2021 - 2027		
17	ΕΣ3	Εκπαιδευτικές Δράσεις στον Τομέα του Πολιτισμού	ΕΚΤ+	ΠΘ 2021 - 2027	RSO1.2, 4.6	16, 165, 166
18	ΕΣ3	Ψηφιακές Δράσεις Ανάδειξης της Ιστορίας και του Πολιτισμού της Λάρισα	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO1.2, 4.6	16, 165, 166
19	ΕΣ3	Ανάδειξη Πολιτιστικής Κληρονομιάς με Εφαρμογές Εκσυγχρονισμένης Πραγματικότητας	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO5.1	16, 165, 166
20	ΕΣ3	Δημιουργία και Εγκατάσταση Καλλιτεχνικών Έργων σε Εμβληματικά Σημεία της Διαδρομής Τέχνης & Δημιουργικότητας (ΔΤΔ)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.6	165, 166
21	ΕΣ3	Ευπρεπισμός κοινόχρηστων χώρων στο ΟΤ 867Γ μετά τις κατεδαφίσεις	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.6	166
22	ΕΣ3	Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου επί της οδού Σεφέρη	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.6	166
23	ΕΣ4	Κέντρο Ανοιχτής Υποστήριξης για παιδιά με Σύνδρομο DOWN (Phasing)	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.3	127
24	ΕΣ4	Συντήρηση - Επανακατασκευή - Εκανάχρηση του κτιρίου Κονάκι Αβέρωφ	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	ESO4.1	138
25	ΕΣ4	Δράσεις Κινητοποίησης των Παραγωγικών Δυνάμεων για τη δημιουργία Τοπικού Συμφώνου Ποιότητας	ΕΚΤ+	ΠΘ 2021 - 2027	RSO1.3	21
26	ΕΣ4	Ολοκλήρωση «Ανοικτού Κέντρου Εμπορίου Λάρισα»	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO4.1	138
27	ΕΣ5	Υποστήριξη προετοιμασίας, υλοποίησης, παρακολούθησης και έλεγχου ΣΒΑΑ	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO5.1	169
28	ΕΣ5	Δημοσιότητα - Διαβούλευση - Παρακολούθηση του προγράμματος της ΒΑΑ	ΕΤΠΑ	ΠΘ 2021 - 2027	RSO5.1	169

Συνολική Κατανομή προϋπολογισμού ανά ειδικό στόχο ΣΒΑΑ

A/A	Ειδικός Στόχος ΣΒΑΑ		ΔΙΟΡΘΩΜΕΝΟ
ΕΣ1	Λειτουργική και Αισθητική Αναβάθμιση Αστικού Περιβάλλοντος, Υποδομών και Βελτίωση Ποιότητας Ζωής		9.236.565,01
ΕΣ2	Βελτίωση της Αστικής Κινητικότητας και της Προσβασιμότητας		11.396.769,49
ΕΣ3	Προστασία και Ανάδειξη Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Αναβάθμιση Υπηρεσιών Τουρισμού		7.637.637,05
ΕΣ4	Υποστήριξη Κοινωνικοοικονομικής Ένταξης Ευάλωτων Κοινωνικών Ομάδων		6.713.313,85
ΕΣ5	Υποστήριξη Υλοποίησης και Διαχείρισης Στρατηγικής Βιώσιμης Ανάπτυξης (ΒΑΑ)		950.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ		35.934.285,40

6 Διαβούλευση

Με βάση τις οδηγίες για την κατάρτιση – επικαιροποίηση των στρατηγικών χωρικής ανάπτυξης αναλήφθηκαν συστηματικές πρωτοβουλίες επικοινωνίας, ανταλλαγής απόψεων και διαβούλευσης τόσο με τις συναρμόδιες υπηρεσίες και τα Νομικά πρόσωπα του Δήμου όσο και με τους φορείς της πόλης ενώ παράλληλα η Διεύθυνση Προγραμματισμού προετοίμασε και διακίνησε ενημερωτικό σημείωμα και ερωτηματολόγιο που απευθύνεται στους πολίτες και σε κάθε ενδιαφερόμενο.

Η έναρξη της προετοιμασίας κατάρτισης ανακοινώθηκε και έγινε ευρύτερα γνωστή στους πολίτες με την διοργάνωση μιας περιήγησης στα σημαντικά τοπία της πόλης με την συμμετοχή φορέων και πλήθους πολιτών.

Ακολούθησε σειρά συσκέψεων με την συμμετοχή υπηρεσιακών παραγόντων, εμπειρογνομόνων, μελετητών προκειμένου να αποτιμηθεί η πορεία του ΣΒΑΑ της προηγούμενης προγραμματικής περιόδου και να εντοπιστούν οι βασικές ανάγκες και προτεραιότητες για την επικαιροποίηση του σχεδιασμού.

Παράλληλα και με την ενεργό συμμετοχή του σωματείου «Διάζωμα» με το οποίο ο Δήμος έχει υπογράψει μνημόνιο συνεργασίας, οργανώθηκαν συναντήσεις εργασίας (δια ζώσης και διαδικτυακές) προκειμένου να αναταλαγούν απόψεις και να συζητηθούν προτάσεις και βέλτιστες πρακτικές από την εμπειρία εφαρμογής ανάλογων Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων και Αναπτυξιακών προγραμμάτων.

Σε επιμέρους πεδία όπως αυτό της δημιουργίας πολιτιστικής διαδρομής ή των παρεμβάσεων για την αναβάθμιση της αισθητικής του δημόσιου χώρου και των δράσεων σύγχρονου πολιτισμού πραγματοποιήθηκε σειρά τεχνικών συναντήσεων και επαφών με συναρμόδιους φορείς ενώ διακινήθηκε προς του πολιτιστικούς φορείς ειδικό ερωτηματολόγιο προκειμένου να καταγραφούν απόψεις και προτάσεις.

Ιδιαίτερα σημαντική ήταν η ενεργός συμμετοχή σε όλη την διαδικασία προσδιορισμού των στόχων και παρεμβάσεων της ΕΦΑ Λάρισας η οποία συνεισέφερε την γνώση και την εμπειρία σε θέματα προστασίας και ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς .

Από τα ανωτέρω συνάγεται ότι το περιεχόμενο της Στρατηγικής ΒΑΑ προσδιορίζεται μέσα από συνεχείς και επαναλαμβανόμενες διαδικασίες διαβούλευσης, κινητοποιώντας όλους τους εμπλεκόμενους φορείς (πολίτες, επιχειρηματίες, κοινωνία των πολιτών κ.α.), καθώς οι σχεδιαζόμενες παρεμβάσεις αφορούν όλες τις «ψηφίδες» της πόλης και την βελτίωση της ποιότητας ζωής τους μέσα σε αυτή.

Στις επόμενες ενότητες παρουσιάζονται συνοπτικά οι διαδικασίες διαβούλευσης όπως εξελίχθηκαν μέχρι σήμερα.

6.1 Διαβούλευση για Συγκρότηση Χωρικής Αρχής

Προκειμένου ο Δήμος Λαρισαίων να προχωρήσει στη σύσταση της Χωρικής Αρχής, απέστειλε σχετικό αίτημα / πρόσκληση συμμετοχής σε σειρά τοπικών και περιφερειακών φορέων, συνοδευόμενο από ενημερωτικό σημείωμα σχετικά με τη ΣΒΑΑ και ερωτηματολόγιο υποβολής προτάσεων:

- Επιμελητήριο Λάρισας,
- Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας,
- Αστικό ΚΤΕΛ Λάρισας Α.Ε.,
- Περιφερειακή Ομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία Θεσσαλίας (ΠΟΑΜΕΑ),
- Αναπτυξιακός Οργανισμός του Δήμου Λαρισαίων «ΟΛΟΝ Α.Ε.».
- Το Σωματείο ΔΙΑΖΩΜΑ,

Το σύνολο των φορέων ανταποκρίθηκε θετικά και συμμετείχε στην εναρκτήρια συζήτηση και διαβούλευση.

6.2 Ανοιχτή Δημόσια Διαβούλευση Σχεδίου Επικαιροποίησης ΣΒΑΑ

Σε συνέχεια της προετοιμασίας του τελικού σχεδίου της πρότασης επικαιροποίησης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (ΣΒΑΑ) ο Δήμος Λαρισαίων προβαίνει στην διενέργεια ανοιχτής δημόσιας διαβούλευσης με τους φορείς, τις επιχειρήσεις και τους πολίτες του Δήμου προκειμένου να συγκεντρώσει και να ενσωματώσει τις προτάσεις τους στο οριστικό κείμενο Στρατηγικής. Μέσα από τις διαδικασίες συμμετοχής φορέων, πολιτών, συλλόγων, ομάδων δράσης / πρωτοβουλίας στην επιλογή των σχεδιαζόμενων παρεμβάσεων, καταρτίζεται ένα πρόγραμμα που επιδιώκει όσο το δυνατόν υψηλότερη ποιότητα ζωής για τους πολίτες, και την δημιουργία ελκυστικού περιβάλλοντος για τους επισκέπτες.

6.3 Εκδηλώσεις Ενημέρωσης

Στοχεύοντας στην ενημέρωση των πολιτών του Δήμου Λάρισας σχετικά με την αναπτυξιακή Στρατηγική και τις σχεδιαζόμενες παρεμβάσεις Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης, Ο Δήμος Λαρισαίων σε συνεργασία με τον σωματείο «Διάζωμα», οργάνωσαν στις 17 Ιουνίου 2023 την ανοιχτή εκδήλωση «Μια βόλτα στην πόλη».

Η πορεία, στην οποία συμμετείχε πληθώρα δημοτών, ξεκίνησε από το Μουσείο του Ιπποκράτη, με επικεφαλής τον Δήμαρχο Λαρισαίων κ. Καλογιάννη και τον πρόεδρο του σωματείου «Διάζωμα» κ. Μπένο, μέσω του πάρκου Αλκαζάρ για να καταλήξει μπροστά από το Αρχαίο Θέατρο όπου περίμενε η Φιλαρμονική του Δήμου Λαρισαίων.

Μετά από μια σύντομη αναφορά στις βασικές συνιστώσες της Στρατηγικής ΒΑΑ οι παραβρισκόμενοι συνέχισαν την πορεία τους μέσω των οδών Βενιζέλου Φιλελλήνων, Μ Αλεξάνδρου, Μανδηλαρά, Ανθ. Γαζή, Πολυτεχνείου, Σαρίμβεη, Πάρκο Χρωμάτων, Πινακοθήκη φτάνοντας στο Διαχρονικό Μουσείο όπου ολοκληρώθηκε η διαδρομή και παρουσιάστηκαν οι βασικές κατευθύνσεις των παρεμβάσεων.

6.4 Διαβούλευση για το Σχεδιασμό της Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ)

Στο πλαίσιο προετοιμασίας της Στρατηγικής ΒΑΑ ο Δήμος Λαρισαίων προχώρησε στη διενέργεια διερευνητικής διαβούλευσης προκειμένου να καταγράψει το ενδιαφέρον των πολιτιστικών φορέων της

περιοχής για την ενεργή συμμετοχή τους στη διαμόρφωση μιας Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) (μέρος της ΣΒΑΑ).

Βασικό μέρος του σχεδιασμού της Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας (ΔΤΔ) υπήρξε η διαβούλευση με πολιτιστικούς φορείς της Λάρισας. Η διαβούλευση πραγματοποιήθηκε σε δύο φάσεις στο διάστημα από Μάιο έως Ιούλιο 2023.

- Φάση Α': δια ζώσης συναντήσεις και συζητήσεις με ένα ευρύ φάσμα πολιτιστικών δρόντων της πόλης, τόσο από τον δημόσιο όσο και από τον ιδιωτικό τομέα.
- Φάση Β': αποστολή ερωτηματολογίου στους υπεύθυνους των φορέων, προκειμένου να συλλεγούν με συστηματικό και συγκρίσιμο τρόπο οι απόψεις και ανάγκες τους.

Οι φορείς που συμμετείχαν στη διαδικασία ήταν οι εξής:

- Δημόσιος Τομέας (Δήμος Λαρισαίων & Υπουργείο Πολιτισμού)
 - Εφορία Αρχαιοτήτων Λάρισας (και Διαχρονικό Μουσείο),
 - Μουσείο Αλεύρων & Σιτηρών,
 - Δημοτική Σχολή Μπαλέτου,
 - Δημοτική Πινακοθήκη – Μουσείο Γ.Ι.Κατσίγρα,
 - Θεσσαλικό Θέατρο,
 - Δημοτικό Ωδείο Λάρισας,
 - Λαογραφικό Μουσείο Λάρισας,
 - Δημοτική Βιβλιοθήκη Λάρισας.
- Ιδιωτικός Τομέας
 - Φεστιβάλ Out there,
 - SMOOTH,
 - Wisedog coworking space,
 - JOIST,
 - Cask Gallery.

Τόσο κατά τη διάρκεια της δια ζώσης συζήτησης με τους φορείς όσο και στις απαντήσεις τους στο ερωτηματολόγιο φαίνεται αποδοχή και ενδιαφέρον για την πρόταση δημιουργίας μιας Διαδρομής Τέχνης και Δημιουργικότητας στη πόλη της Λάρισας, με το 100% των απαντήσεων υποδεικνύοντας ενδιαφέρον για δράσεις στους εξωτερικούς χώρους της πόλης. Άλλωστε, η πλειοψηφία των φορέων ήδη διοργανώνει τέτοιες δράσεις και τις θεωρεί από αρκετά ως πολύ σημαντικό να αναπτυχθούν περισσότερο, ενώ σε ορισμένες περιπτώσεις τέτοιες δράσεις βρίσκονται στο επίκεντρο των προγραμμάτων τους.

Το αποτέλεσμα της διαδικασίας διαβούλευσης κρίνεται πολύ θετικό: στη συντριπτική τους πλειοψηφία οι πολιτιστικοί φορείς που συμμετείχαν θεωρούν ότι η ΔΤΔ μπορεί να συμβάλλει θετικά τόσο στην ενίσχυση και διεύρυνση των δικών τους δράσεων και προγραμμάτων όσο στην ανάπτυξη μιας εμπλουτισμένης και δυναμικής σχέσης των πολιτών με τον πολιτισμό, σε πολλές διαφορετικές εκφάνσεις.

Τέλος, είναι θετικό ότι η εμπειρία και τα υφιστάμενα σχέδια των φορέων υποδηλώνει ότι οι διάφορες μορφές σύνδεσης και εμπλοκής φορέων και πολιτών που σχεδιάζονται στο πλαίσιο της ΔΤΔ θα είναι ικανές να κινητοποιήσουν το ενδιαφέρον και να εκμεταλλευτούν από την κοινωνία της πόλης.

7 Διακυβέρνηση Στρατηγικής ΣΒΑΑ - Συγκρότηση Χωρικής Αρχής

Για την αποτελεσματική διακυβέρνηση της ΣΒΑΑ απαιτείται η σύσταση Χωρικής Αρχής με τη συμμετοχή όλων των εμπλεκόμενων εταίρων σε όλα τα στάδια του σχεδιασμού, του προγραμματισμού και εφαρμογής των δράσεων, καθώς και της παρακολούθησης της υλοποίησης των χωρικών στρατηγικών (δημιουργία εταιρικής σχέσης).

Η Χωρική Αρχή θα πρέπει να συγκροτήσει συνεκτική Ομάδα (επιχειρησιακό βραχίονα) με στόχο:

- Το συντονισμό του σχεδιασμού της Στρατηγικής και την διαβούλευση με τους τοπικούς φορείς και την τοπική κοινωνία,
- Τη διαμόρφωση του σχεδίου δράσης για την ωρίμανση των έργων και την υλοποίηση της Στρατηγικής,
- Την παρακολούθηση της πορείας ωρίμανσης και υλοποίησης των πράξεων της στρατηγικής,
- Την επίλυση προβλημάτων στην πορεία υλοποίησης.

Η εταιρική σχέση θα περιλαμβάνει τη συστηματική και πολυεπίπεδη συνεργασία όλων των τοπικών συντελεστών – τοπική αυτοδιοίκηση Α' και Β' βαθμού, κεντρική διοίκηση, εκπρόσωποι των επιχειρήσεων και της κοινωνίας των πολιτών συμπεριλαμβανομένων των φορέων που ασχολούνται με θέματα αναπηρίας, κοινωνικών δικαιωμάτων και ένταξης.

Χάρτης 3: Συνοπτική Παρουσίαση Ρόλων και Συνεργασιών μεταξύ Χωρικής Ομάδας (Επιχειρησιακού Βραχίονα) και της Περιφερειακής Ομάδας Υποστήριξης

	Χωρική Ομάδα Υποστήριξης	Περιφερειακή Ομάδα Υποστήριξης
Σχεδιασμός	Συντονίζει και υποστηρίζει τον Χωρικό Φορέα στο Σχεδιασμό και την διαβούλευση	• Ελέγχει την τήρηση των δεσμεύσεων • Ελέγχει την ποιότητα της διαβούλευσης • Συντονίζει τις Χωρικές Στρατηγικές και συνθέτει τον περιφερειακό χάρτη Χωρικών Στρατηγικών
Υλοποίηση	• Υποστηρίζει τον Χωρικό Φορέα στην ένταξη των έργων του • Προσδιορίζει τα προβλήματα υλοποίησης και συντάσσει σχέδια δράσεις για την επίλυση τους, • διαμορφώνει προτάσεις τεχνικής υποστήριξης	• Επικουρεί τις Χωρικές Ομάδες στην αντιμετώπιση προβλημάτων • Κινητοποιεί λύσεις τεχνικής υποστήριξης • Παρέχει (μέσω του εμπειρογνώμονα) Διοικητική Ενδυνάμωση
Παρακολούθηση	• Συντάσσει περιοδικές έκθεση προόδου και τις υποβάλλει	• Αναλαμβάνει την έγκαιρη παροχή πληροφορίας από το ΟΠΣ στην Χωρική Ομάδα • Ελέγχει τις εκθέσεις προόδου των Χωρικών Στρατηγικών και τις συνθέτει σε μια ενιαία περιφερειακή

Ενόψει αυτής της αναγκαιότητας ο Δήμος Λαρισαίων απηύθυνε σχετικό αίτημα / πρόσκληση συμμετοχής σε σειρά τοπικών και περιφερειακών φορέων παρακάτω φορείς κρίνοντας ότι είναι οι πλέον σημαντικοί και απαραίτητοι και ως συνεργαζόμενοι ή και δικαιούχοι σε ορισμένες από τις πράξεις που θα περιλαμβάνει η ΣΒΑΑ. Οι φορείς ανταποκρίθηκαν θετικά και ήταν παρόντες στη σχετική εναρκτήρια συζήτηση και διαβούλευση.

Οι προτεινόμενοι φορείς για συμμετοχή στη Χωρική Αρχή είναι:

- Ο Δήμος Λαρισαίων ως επικεφαλής φορέας,
- Το Επιμελητήριο Λάρισας,
- Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας,
- Το Αστικό ΚΤΕΛ Λάρισας Α.Ε.,
- Η Περιφερειακή Ομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία Θεσσαλίας (ΠΟΑΜΕΑ),
- Ο Αναπτυξιακός Οργανισμός του Δήμου Λαρισαίων «ΟΛΟΝ Α.Ε.».
- Το Σωματείο ΔΙΑΖΩΜΑ.