



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ**

**ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡΙΘ. 57  
ΑΠΟ ΤΟ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 5/2011 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**

**ΘΕΜΑ: Πρόταση διατήρησης της Δημοτικής Πινακοθήκης Λάρισας Μουσείο Γ.Ι.Κατσίγρα, ως αυτοτελές Νομικό Πρόσωπο, σύμφωνα με το άρθρο 103 παρ. 3 του Ν.3852/10.**

Στην Λάρισα σήμερα την 24 Ιανουαρίου του έτους 2011 ημέρα της εβδομάδας Δευτέρα και ώρα 19:00 και στο Δημοτικό Κατάστημα, το Δημοτικό Συμβούλιο συνήλθε σε συνεδρίαση, ύστερα από την με αριθμ. πρωτ. 1470/19-1-2011 πρόσκληση του Προέδρου αυτού, η οποία έγινε σύμφωνα με τους ορισμούς του άρθρου 67 του Ν. 3852/7-6-2010.

Ήταν δε παρόντες από τα μέλη του οι κ.κ: 1) Μητσιός Αθανάσιος, ως Πρόεδρος, 2) Αγραφιώτη Μαρία, 3) Αδαμόπουλος Αθανάσιος, 4) Αλαμάνης Ευθύμιος, 5) Αλεξούλης Ιωάννης, 6) Αράγκουλε Δέσποινα, 7) Γιαννούλας Κων/νος, 8) Ζωγράφος Βασίλειος, 9) Ιωακειμίδου – Παπαγεωργίου Μεταξωτή, 10) Καλογιάννης Απόστολος, 11) Καραμπάτσας Κων/νος, 12) Καφές Θεόδωρος, 13) Κέλλας Χρήστος, 14) Κλεισιάρης Βασίλειος, 15) Κοτάκου Μαρία, 16) Κυριτσάκας Βάϊος, 17) Λαμπρούλης Γεώργιος, 18) Λέτσιος Ιωάννης, 19) Λέτσιος Κλεάνθης, 20) Μαμάκος Αθανάσιος, 21) Μάντζαρη Δέσποινα, 22) Μίχος Χρήστος, 23) Μπανιός Μάρκος, 24) Μπαρμπούτης Σπυρίδων, 25) Μπαρτζώκης Γεώργιος, 26) Μπατζηλιώτης Βασίλειος, 27) Μπεκύρης Μιχαήλ, 28) Ντάβαρη Ευαγγελία, 29) Ξυνοπούλου – Θυμούλια Ελένη – Μαρίνα, 30) Οικονόμου Ιωάννης, 31) Ούντρια Ευαγγελή, 32) Παπακρίβος Χρυσόστομος, 33) Πράπας Αντώνιος, 34) Πρασσάς Αναστάσιος, 35) Σάπκας Ιωάννης, 36) Σούλτης Γεώργιος, 37) Τερζούδης Χρήστος, 38) Τσακίρης Μιχαήλ, 39) Τσιαούσης Κων/νος και 40) Φακής Γεώργιος

και δεν προσήλθαν οι Δ.Σ. κ. 1) Γαλάτος Αριστοκλής, 2) Δαούλας Θωμάς, 3) Καλαμπαλίκης Κων/νος, 4) Σαμουρέλης Κων/νος και 5) Σουλούκου Ασπασία.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού βρέθηκε σε νόμιμη απαρτία (σε σύνολο αριθμού συμβούλων 45 παρευρίσκονταν οι 40, αποτελούντες την απόλυτη πλειοψηφία αυτού, άρθρο 96 παράγραφος 2 του ΔΚΚ (Ν. 3463/8-6-2006), δηλαδή τον αμέσως μεγαλύτερο ακέραιο του μισού του νομίμου αριθμού των μελών του Συμβουλίου), εισέρχεται στην συζήτηση των θεμάτων παρόντος του Δημάρχου κ. Κωνσταντίνου Τζανακούλη.

Το Δημοτικό Συμβούλιο Λαρισαίων μετά από συζήτηση σχετικά με πρόταση διατήρησης της Δημοτικής Πινακοθήκης Λάρισας Μουσείο Γ.Ι.Κατσίγρα, ως αυτοτελές Νομικό Πρόσωπο, σύμφωνα με το άρθρο 103 παρ. 3 του Ν.3852/10 και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 103 του Ν. 3852/10

2. Την με αρ. πρωτ. 1190/17-1-2011 εισήγηση του Δημάρχου κ. Κωνσταντίνου Τζανακούλη, η οποία έχει ως εξής:

«Σύμφωνα με το άρθρο 103 παρ. 3 του Ν. 3852/10 επιτρέπεται να διατηρηθούν ως αυτοτελή Ν.Π.Δ.Δ. εκείνα «των οποίων η δραστηριότητα από πλευράς ευρύτερης αναγνώρισης, εξειδικευμένου αντικειμένου, μακροχρόνιας απόδοσης έργου και γενικότερης καταξίωσης της προσφοράς τους, δικαιολογεί την ανωτέρω διατήρηση».

Η διαδικασία απαιτεί απόφαση του Δ.Σ. εγκεκριμένη με πλειοψηφία των 2/3 του συνόλου των μελών του και κατόπιν αποδοχή του αιτήματος από το ΥΠΕΣΑΗΔ.

Η Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας- Μουσείο Γ.Ι. Κατσίγρα είναι Ν.Π.Δ.Δ., που συστάθηκε το 1983 όταν ο γιατρός Γ.Ι Κατσίγρας παραχώρησε στο Δήμο Λάρισας την ιδιωτική συλλογή 781 έργων ζωγραφικής και χαρακτικής που καλύπτουν 2 αιώνες (19ος – 20ος) νεοελληνικής εικαστικής παραγωγής. Η συλλογή αυτή εκτιμήθηκε ως δεύτερη μετά τη Συλλογή Κουτλίδη, τόσο σε εικαστική όσο και σε ιστορική αξία.

Το κτίριο της Δημοτικής Πινακοθήκης Λάρισας-Μουσείο Γ.Ι.Κατσίγρα που εγκαινιάστηκε στις 23-11-2003 από τον τότε Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας κ.Κωνσταντίνο Στεφανόπουλο και περιλαμβάνει εκθεσιακούς χώρους για την μόνιμη Συλλογή, αλλά και για περιοδικές εκθέσεις, εικαστική βιβλιοθήκη, εργαστήρια εικαστικών και εφαρμοσμένων τεχνών, αίθουσες για συνέδρια, διαλέξεις και σεμινάρια και αποτελεί ένα χώρο άρτιο από άποψη υλικοτεχνικής υποδομής. Η Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας-Μουσείο Γ.Ι.Κατσίγρα εξελίσσεται σταδιακά σε ένα σημαντικό κέντρο εικαστικών τεχνών στη χώρα μας, σε ένα χώρο παραγωγής και έκθεσης καλλιτεχνικού έργου, γόνιμων συζητήσεων και προβληματισμών γύρω από τα ζητήματα των εικαστικών τεχνών και του πολιτισμού, ο οποίος είναι ανοιχτός σε επικοινωνία και συμμετέχει ουσιαστικά στη διαδικασία διαμόρφωσης της πολιτιστικής φυσιογνωμίας του τόπου μας.

Η Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας- Μουσείο Γ.Ι.Κατσίγρα, όλα τα έτη λειτουργίας της αναπτύσσει δραστηριότητες ευρύτερης αναγνώρισης, εξειδικευμένου αντικειμένου και καταξιωμένης προσφοράς.

Μελλοντικοί στόχοι της Πινακοθήκης είναι η ευρύτερη συνεργασία με μουσεία, πινακοθήκες, τόσο της Ελλάδας όσο και του εξωτερικού, εκθέσεις παραγωγές - μετακλήσεις καλλιτεχνών, ημερίδες - συνέδρια ιστορίας της τέχνης, διεύρυνση της εκδοτικής δραστηριότητας, συμπόσιο γλυπτικής αδελφοποιημένων πόλεων, συνάντηση δημοτικών εργαστηρίων ζωγραφικής, Biennale νέων καλλιτεχνών, όπως επίσης και ίδρυση σχολής Καλών Τεχνών στο πλαίσιο του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Θεωρούμε λοιπόν, ότι η Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας Μουσείο Γ. Ι. Κατσίγρα συγκεντρώνει όλες τις παραπάνω προϋποθέσεις και εισηγούμαστε την υποβολή σχετικής πρότασης προς το ΥΠΕΣΑΗΔ συνοδευόμενη απ' όλο το τεκμηριωτικό υλικό που συνοδεύει την εισήγησή μας.»

3. Τις τοποθετήσεις, προτάσεις των Δημοτικών Συμβούλων κ.κ. Σάπκα Ιωάννη, Λαμπρούλη Γεωργίου, Καλογιάννη Απόστολου, Μπαρτζώκη Γεωργίου και Γιαννούλα Κωνσταντίνου.

### **ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΜΟΦΩΝΑ**

Ζητά από τον Υπουργό Εσωτερικών, Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 103 του Ν.3852/2010 να διατηρηθεί ως αυτοτελές Ν.Π.Δ.Δ. η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΛΑΡΙΣΑΣ – ΜΟΥΣΕΙΟ Γ.Ι.ΚΑΤΣΙΓΡΑ, επειδή η δραστηριότητά της από πλευράς ευρύτερης αναγνώρισης, εξειδικευμένου αντικειμένου,

μακροχρόνιας απόδοσης έργου και γενικότερης καταξίωσης της προσφοράς της όπως στο σκεπτικό της παρούσας αναφέρεται, δικαιολογεί την ανωτέρω διατήρηση.

Το παρόν συντάχθηκε αναγνώσθηκε και αφού βεβαιώθηκε υπογράφεται όπως παρακάτω.

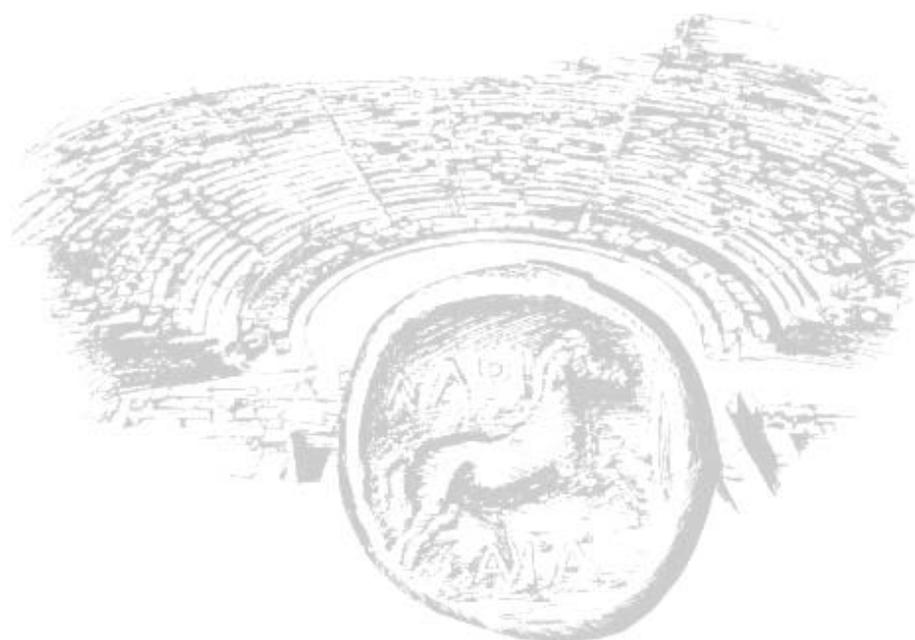
**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

**ΜΗΤΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ**

**ΜΠΑΡΤΖΩΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**



**ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**  
MUNICIPALITY OF LARISSA