



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**  
 Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ  
 ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

Λάρισα 24-02-2022

**ΑΠΟΦΑΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**  
**ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 83**

**ΘΕΜΑ: Ορισμός κριτικής επιτροπής του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών για τον σχεδιασμό του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου.**

Στη Λάρισα σήμερα 24-02-2022 ημέρα της εβδομάδας Πέμπτη και ώρα 11.30 π.μ., η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων, συνήλθε σε δια τηλεδιάσκεψης συνεδρίαση ύστερα από τη με αρ. πρωτ. 6670/18-02-2022 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου αυτής Αθανασίου Αδαμόπουλου, που ορίστηκε με τη με αριθμ. 16/07-01-2022 απόφαση του Δημάρχου Λάρισας, παρευρεθέντων από τα μέλη οι κ. 1) Αθανάσιος Αδαμόπουλος ως Πρόεδρος, 2) Σούλτης Γεώργιος, 3) Βούλγαρης Σωτήριος, 4) Αλεξούλης Ιωάννης, 5) Δαούλας Θωμάς, 6) Αναστασίου Μιχαήλ, 7) Απρίλη Αγορίτσα και 8) Γιαννακόπουλος Κοσμάς.

Η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων, αφού συζήτησε εκτός ημερήσιας διάταξης (πριν τη συζήτηση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης), μετά από ομόφωνη απόφαση ένταξης λόγω του κατεπείγοντος λήψης απόφασης, σχετικά με το θέμα: Ορισμός κριτικής επιτροπής του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών για τον σχεδιασμό του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 72 του Ν.3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Το Ν 4412/2016 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
3. Τη με αριθμ. 1248/06-04-2021 απόφαση Δημάρχου για την Ανάλυση Υποχρέωσης.
4. Τη με αριθμ. 158/2020 Α.Ο.Ε. με θέμα: Έγκριση Προκήρυξης του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών με θέμα «Σχεδιασμός του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου στη Λάρισα».
5. Τη με αριθμ. 460/2021 Α.Ο.Ε. με θέμα: Τροποποίηση της με αριθ. 158/2020 Α.Ο.Ε. με θέμα: Έγκριση Προκήρυξης του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών με θέμα «Σχεδιασμός του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου στη Λάρισα».
6. Τη με αριθμ. 622/2021 Α.Ο.Ε. με θέμα: Τροποποίηση της με αριθμ. 460/2021 Α.Ο.Ε. που αφορά την Έγκριση Προκήρυξης του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών με θέμα «Σχεδιασμός του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου στη Λάρισα».
7. Τη με αριθμ. 701/2021 Α.Ο.Ε. με θέμα: Σύσταση Τεχνικής Επιτροπής που αφορά τον Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών με θέμα «Σχεδιασμός του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου στη Λάρισα».
8. Τη με αριθμ.πρωτ. 6950/21-02-2022 εισήγηση της Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών, Τμήμα Κτιριακών Έργων και Αναπλάσεων, η οποία έχει ως εξής:

Ο «ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Α'» διεξάγεται μετά από έγκριση της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων (U.I.A.), και σύμφωνα με:

1. τους κανονισμούς της UNESCO περί διεθνών αρχιτεκτονικών διαγωνισμών Ν. 2092/1992 (ΦΕΚ 180 Α) «Κύρωση Σύστασης της U.N.E.S.C.O. που αφορά Διεθνούς Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς».
2. τις συστάσεις της UIA για την καλύτερη δυνατή εφαρμογή τους.

3. την Υπουργική Απόφαση Αριθμ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021 ΦΕΚ 2239/Β/31-5-2021, “Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων”.

η έγκριση της UIA συμπεριλαμβάνει την Προκήρυξη του Διαγωνισμού, την επιλογή της κριτικής επιτροπής και την γενικότερη διεξαγωγή του Διαγωνισμού ώστε να διασφαλίζεται μεταξύ άλλων η εγκυρότητα και αδιαβλητότητα του.

Στο πλαίσιο αυτό και με σκοπό τη διασφάλιση ώστε η κριτική επιτροπή να αποτελέσει ένα ανεξάρτητο σώμα, υπέδειξε και επέβαλλε τα κάτωθι:

- 1) Μονό αριθμό κριτών, προς αποφυγή ισοψηφιών και επιπλέον έναν αναπληρωματικό, ο οποίος οφείλει να παρίσταται καθ’ όλη τη διάρκεια των συνεδριάσεων. Στην προκειμένη περίπτωση επέβαλε ως σύνθεση κριτικής επιτροπής 5 τακτικά μέλη και 1 αναπληρωματικό.
- 2) Εθνικότητες μελών: Το πολύ 1 μέλος από την Ελλάδα, για λόγους αδιαβλητότητας.
- 3) Επέβαλλε 1 τακτικό μέλος ως εκπρόσωπό της (Christian Sumi) και 1 αναπληρωματικό μέλος επίσης ως εκπρόσωπό της (Jacek Lenart). Πρότεινε τα υπόλοιπα 3 τακτικά μέλη (Deniz Incedayi, Rainer Mahlamäki, Αριστείδη Σαπουνάκη) και ενέκρινε την πρόταση του αγωνοθέτη για τον κύριο Renato Rizzi.

- 4) Αμοιβή κριτών: Ως μεικτή αμοιβή, προτάθηκε και συμφωνήθηκε με την U.I.A. το ποσό των € 1.250,00 ημερησίως για κάθε κριτή, οπότε για 4 ημέρες συνεδριάσεων προκύπτει το ποσό των € 5.000,00 ανά κριτή, συμπεριλαμβανομένου και του αναπληρωματικού.

Επομένως η συνολική δαπάνη αμοιβών για τους έξι κριτές είναι ΤΡΙΑΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΕΥΡΩ (€ 30.000,00 - 6x5.000=30.000 ευρώ), συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (Κ.Α. 00.6117.00014)

- 5) Τα έξοδα μεταφοράς, διαμονής και σίτισης των κριτών θα καλυφθούν από τον αγωνοθέτη

Η τελική σύνθεση της κριτικής επιτροπής έχει διεξοδικά συζητηθεί, με στόχο πάντα την αδιαβλητότητα, το κύρος και το αντικείμενο του Διαγωνισμού, και συμφωνηθεί με την UIA, είναι καταχωρημένη στην Προκήρυξη του Διαγωνισμού και αποτελεί μέρος της έγκρισης της τελευταίας από την UIA.

Τα ονόματα των κριτών είναι τα εξής:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ
Διεθνής κριτής	Deniz Incedayi	ΤΟΥΡΚΙΑ
Διεθνής κριτής	Rainer Mahlamäki	ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ
Διεθνής κριτής	Renato Rizzi	ΙΤΑΛΙΑ
Έλληνας κριτής	Αριστείδης Σαπουνάκης	ΕΛΛΑΔΑ
Διεθνής κριτής – Εκπρόσωπος UIA	Christian Sumi	ΕΛΒΕΤΙΑ
Αναπληρωματικός κριτής - Εκπρόσωπος UIA	Jacek Lenart	ΠΟΛΩΝΙΑ

#### ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει τον ορισμό της κριτικής επιτροπής του Διεθνούς Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών για τον σχεδιασμό του περιβάλλοντος χώρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου, η οποία θα αποτελείται από τους:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ
Διεθνής κριτής	Deniz Incedayi	ΤΟΥΡΚΙΑ
Διεθνής κριτής	Rainer Mahlamäki	ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ
Διεθνής κριτής	Renato Rizzi	ΙΤΑΛΙΑ
Έλληνας κριτής	Αριστείδης Σαπουνάκης	ΕΛΛΑΔΑ
Διεθνής κριτής – Εκπρόσωπος UIA	Christian Sumi	ΕΛΒΕΤΙΑ

Αναπληρωματικός κριτής - Εκπρόσωπος ΥΙΑ	Jacek Lenart	ΠΟΛΩΝΙΑ
--	--------------	---------

Αποφασίστηκε, αναγνώστηκε και υπογράφηκε.

## Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

### Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

### ΤΑ ΜΕΛΗ

**ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ**

**ΣΟΥΛΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ  
ΑΛΕΞΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΔΑΟΥΛΑΣ ΘΩΜΑΣ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΙΧΑΗΛ  
ΑΠΡΙΛΗ ΑΓΟΡΙΤΣΑ  
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΟΣΜΑΣ**



**ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**  
MUNICIPALITY OF LARISSA