



Λάρισα 12-05-2022

ΑΠΟΦΑΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 313

ΘΕΜΑ: Έγκριση διοργάνωσης εικαστικών δράσεων με τίτλο «Στα Χνάρια του Μύθου/Inside the Myth».

Στη Λάρισα σήμερα 12-05-2022 ημέρα της εβδομάδας Πέμπτη και ώρα 13.00 μ.μ., η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων, συνήλθε σε δια τηλεδιάσκεψης συνεδρίαση ύστερα από τη με αρ. πρωτ. 18759/06-05-2022 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου αυτής Αθανασίου Αδαμόπουλου, που ορίστηκε με τη με αριθμ. 16/07-01-2022 απόφαση του Δημάρχου Λάρισας, παρευρεθέντων από τα μέλη οι κ.κ. 1) Αθανάσιος Αδαμόπουλος ως Πρόεδρος, 2) Μαμάκος Αθανάσιος, 3) Σούλτης Γεώργιος, 4) Βούλγαρης Σωτήριος, 5) Αλεξούλης Ιωάννης, 6) Δαούλας Θωμάς, 7) Αναστασίου Μιχαήλ, 8) Απρίλη Αγορίτσα, 9) Τζατζάκης Φώτιος και 10) Ξυνοπούλου Ελένη-Μαρίνα.

Η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων, αφού συζήτησε σχετικά με το θέμα: Έγκριση διοργάνωσης εικαστικών δράσεων με τίτλο «Στα Χνάρια του Μύθου/Inside the Myth» και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 72 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Την παρ. 1 του αρ. 58 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις της παρ. 1ε και 2 του αρ. 203 του Ν. 4555/2018 και τις διατάξεις της παρ. 1 του αρ. 14 του Ν. 4625/19.
3. Τη με αριθμ. πρωτ. 18824/06-05-2022 εισήγηση της Δ/σης Πολιτισμού και Αθλητισμού, Τμήμα Πολιτισμού η οποία έχει ως εξής:

Η Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Επιστημών Δήμου Λαρισαίων θα πραγματοποιήσει σε διάφορα σημεία της πόλης εικαστικές δράσεις με τίτλο «Στα Χνάρια του Μύθου/Inside the Myth» κατά το μήνα Ιούνιο. Οι δράσεις εντάσσονται στις προ-φεστιβαλικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Πηνειού και στοχεύουν να αναπαραστήσουν μέσω της εικαστικής τέχνης, τη σχέση του ποταμού με τον άνθρωπο, μέσα από μια έκθεση ζωγραφικής, γλυπτικής και φωτογραφίας και μια διαδρομή street art που ενισχύει τη σύνδεση μεταξύ του φυσικού και του δομημένου περιβάλλοντος.

Η πόλη της Λάρισας χαρακτηρίζεται από δύο πολύ σημαντικά στοιχεία: το θέατρο, ένα από τα παλαιότερα και σημαντικότερα στην Ελλάδα και την ακρόπολη (αρχαία Λάρισα) γύρω από την οποία κινείται ο Πηνειός ποταμός, καλωσορίζοντας και συγκλίνοντας, σχεδόν σαν το κοίλο ενός θεάτρου, τις ψυχές των κατοίκων της πόλης σε έναν πυρήνα πλούσιο σε ιστορία και μύθο.

Ο άνθρωπος πάντα γιόρταζε έντονα τη σχέση του με τη ροή του νερού, παραμένοντας μαγεμένος και δέσμιος της καθρεφτιζόμενης εικόνας του, όπως και ο Νάρκισσος. Με την πάροδο του χρόνου, αυτή η αγάπη διηγήθηκε μέσα από τη λογοτεχνία και την παραστατική τέχνη, με τους πιο ανόμοιους τρόπους, αλλά πάντα με την ίδια δημιουργική ένταση προς μια αέναη κίνηση, τόσο ισχυρή ώστε να γίνει η κινητήρια δύναμη και το εργαλείο για την τροφή της ψυχής και του σώματος.

Η έκθεση σύγχρονης τέχνης που θα πραγματοποιηθεί είναι αφιερωμένη στον μύθο του Πηνειού ποταμού. Ο Πηνειός είναι η ομώνυμη θεότητα του Πηνειού ποταμού που εκβάλλει στη Θεσσαλία. Η πατρότητα της Δάφνης αποδίδεται σε αυτή τη θεότητα και στην εκδοχή του μύθου εκπληρώνει το αίτημα της κόρης του που την μεταμορφώνει σε φυτό δάφνης για να τη σώσει από τον Απόλλωνα που επιθυμούσε να την κατέχει.

Μια έκθεση για το φυσικό και ψυχολογικό τοπίο, στο οποίο το ποτάμι αναπαρίσταται μέσα από τη γλώσσα της τέχνης, μεταφέροντας το στο κέντρο της φαντασίας των ανθρώπων και κάνοντας το

τροφή για σκέψη ξεκινώντας από το υδάτινο στοιχείο του, την κάθαρση, τον καθρέφτη μέχρι αυτή ενός φορέα σωματικών και συναισθηματικών μεταφορών.

Για να ενισχυθεί η οπτική και φυσική αντιστοιχία με το ποτάμι, εντός του πρότζεκτ και γεωγραφικά, στα σύνορα που ιδανικά χωρίζει την παλιά πόλη από τη νέα, ένας καλλιτέχνης θα δημιουργήσει, μια εγκατάσταση που θα τοποθετηθεί στον ποταμό. Η εγκατάσταση αντιπροσωπεύει το μέσο μεταξύ του ανθρώπου και του ποταμού και η υποβλητική του δύναμη θα μεταφράζει σε εικόνες την ιδέα μιας αέναης ροής που φέρνει μαζί της αναμνήσεις, ζωή, ιδέες, αγάπη. Δράματα και αναγεννήσεις. Παράλληλα, θα δημιουργηθεί γκράφιτι στην κοίτη.

Το δεύτερο μέρος των δράσεων είναι αφιερωμένο στους σύγχρονους μύθους μέσα από μια διαδρομή που οδηγεί από το ποτάμι στο Μύλο του Παππά. Ο Μύλος αντιπροσωπεύει ένα κεντρικό στοιχείο του πρότζεκτ στην πόλη, χώρος στον οποίο συναντώνται η τέχνη και ο υλικός πολιτισμός. Ένα κτίριο που αρχικά ζούσε χάρη στη δύναμη του ποταμού για να μεταμορφώσει τα προϊόντα της γης σε πλούτο.

Ο Μύλος του Παππά αποτελεί μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς της Λάρισας, ένα ζωντανό κομμάτι της ιστορίας της πόλης με σημαντικό απόθεμα αναμνήσεων. Σήμερα ο μύλος συνεχίζει την προσφορά του στην πόλη της Λάρισας με διαφορετικούς τρόπους. Η επιβλητική πρόσοψη εμπνέει δέος στους επισκέπτες, ξυπνά μνήμες από το παρελθόν και συνδέει το παρόν με τις περασμένες εποχές ανάπτυξης της πόλης. Αυτή η διαδρομή θα αφηγηθεί με ένα έργο street art που θα οδηγήσει τον επισκέπτη σε ένα συναισθηματικό και έντονο ταξίδι της πόλης.

Τέλος, θα δημιουργηθεί μία υπαίθρια Open Gallery από πρωτότυπα έργα 12 Λαρισαίων εικαστικών δημιουργών με την ανάλογη θεματική, κατά μήκος της οδού Βενιζέλου (από το Α' Αρχαίο Θέατρο μέχρι το τέλος της οδού Βενιζέλου). Η κεντρική αναφορά τους είναι ο μύθος του Πηνειού ποταμού. Μία ανοιχτή πινακοθήκη η οποία θα αναβαθμίσει την αισθητική της πόλης και της καθημερινότητάς μας, αναδεικνύοντας δημιουργικά τον δημόσιο χώρο και εμπλέκοντας την ιστορία του τόπου με το παρόν και το μέλλον του, ενώ συνάμα μπορεί να συμβάλλει και στην τουριστική προβολή της πόλης.

Ο προϋπολογισμός των δράσεων υπολογίζεται να ανέλθει στο ποσό των 14.301,00€ (δεκατέσσερις χιλιάδες τριακόσια ένα ευρώ) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα βαρύνει τον κωδικό εξόδων ΚΑΕ 15.6471.07021 “ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ” και αναλύεται ως εξής:

Κ.Α.Ε.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΣΑ	ΦΠΑ 8%	ΦΠΑ 13%	ΦΠΑ 24%	ΣΥΝΟΛΟ
15.6471.07021	ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ					
	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ MANSOURCING (γραφιστικά: 2000€, δημιουργία καταλόγου & εκτυπώσεις: 4371€, έξοδα επιμελητή και συντονιστή: 1852€, έξοδα διαμονής, διατροφής, υλικών καλαθοφόρου, βοηθών για τοιχογραφία: 2198€)	10.421,00€	-	-	-	10.421,00€
	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	1.800,00€	-	234,00€	-	2.034,00€
	ΜΙΣΘΩΣΗ ΣΚΑΛΩΣΙΑΣ	400,00€	-	-	96,00€	496,00€
	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΓΚΡΑΦΙΤΙ	1.250,00 €	100,00€	-	-	1.350,00€
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	13.871,00€	100,00€	234,00€	96,00€	14.301,00€

Η Οικονομική Επιτροπή καλείται να αποφασίσει επί του θέματος, σε εφαρμογή των διατάξεων της περ. έ της παρ. 1 του αρ. 58 του Ν. 3852/2010, όπως αυτές τροποποιήθηκαν και ισχύουν με τις διατάξεις της παρ. 1 του αρ. 14 του Ν. 4625/19 και τις διατάξεις της παρ. 1ε και 2 του αρ. 203 του Ν. 4555/2018.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει τη διοργάνωση εικαστικών δράσεων με τίτλο «Στα Χνάρια του Μύθου/Inside the Myth», η οποία θα πραγματοποιηθεί κατά το μήνα Ιούνιο από την Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Επιστημών του Δήμου Λαρισαίων.

Ο προϋπολογισμός των δράσεων υπολογίζεται να ανέλθει στο ποσό των 14.301,00€ (δεκατέσσερις χιλιάδες τριακόσια ένα ευρώ) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα βαρύνει τον κωδικό εξόδων ΚΑΕ 15.6471.07021 «ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ» ως εξής:

Κ.Α.Ε.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΣΑ	ΦΠΑ 8%	ΦΠΑ 13%	ΦΠΑ 24%	ΣΥΝΟΛΟ
15.6471.07021	ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ					
	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ MANSOURCING (γραφιστικά: 2000€, δημιουργία καταλόγου & εκτυπώσεις: 4371€, έξοδα επιμελητή και συντονιστή: 1852€, έξοδα διαμονής, διατροφής, υλικών καλαθοφόρου, βοηθών για τοιχογραφία: 2198€)	10.421,00€	-	-	-	10.421,00€
	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	1.800,00€	-	234,00€	-	2.034,00€
	ΜΙΣΘΩΣΗ ΣΚΑΛΩΣΙΑΣ	400,00€	-	-	96,00€	496,00€
	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΓΚΡΑΦΙΤΙ	1.250,00 €	100,00€	-	-	1.350,00€
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	13.871,00€	100,00€	234,00€	96,00€	14.301,00€

Αποφασίστηκε, αναγνώσθηκε και υπογράφηκε.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

**ΜΑΜΑΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΣΟΥΛΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ
ΑΛΕΞΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΔΑΟΥΛΑΣ ΘΩΜΑΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΙΧΑΗΛ
ΑΠΡΙΛΗ ΑΓΟΡΙΤΣΑ
ΤΖΑΤΖΑΚΗΣ ΦΩΤΙΟΣ
ΞΥΝΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ-ΜΑΡΙΝΑ**