



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
 Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
 ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

Λάρισα 25-08-2022

ΑΠΟΦΑΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 585

ΘΕΜΑ: Έγκριση εξειδίκευσης πιστώσεων που αφορούν τη διοργάνωση αφιερώματος στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή.

Στη Λάρισα σήμερα 25-08-2022 ημέρα της εβδομάδας Πέμπτη και ώρα 13.00 μ.μ, η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων, συνήλθε σε δια τηλεδιάσκεψης συνεδρίαση ύστερα από τη με αρ. πρωτ. 36222/25-08-2022 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου αυτής Αθανασίου Αδαμόπουλου, που ορίστηκε με τη με αριθμ. 16/07-01-2022 απόφαση του Δημάρχου Λάρισας, παρευρεθέντων από τα μέλη οι κ.κ. 1) Αθανάσιος Αδαμόπουλος ως Πρόεδρος, 2) Μαμάκος Αθανάσιος, 3) Βούλγαρης Σωτήριος, 4) Αλεξούλης Ιωάννης, 5) Δαούλας Θωμάς, 6) Απρίλη Αγορίτσα, 7) Τζατζάκης Φώτιος, 8) Ξυνοπούλου Ελένη-Μαρίνα, 9) Τσιλιμίγκας Χρήστος και 10) Νταής Παναγιώτης.

Η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων, αφού συζήτησε σχετικά με το θέμα Έγκριση εξειδίκευσης πιστώσεων που αφορούν τη διοργάνωση αφιερώματος στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή και αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 72 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Το άρθρο 58, παρ. 1 περίπτ. ε' της του Ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από την παρ.1 του άρθρου 203 του Ν.4555/18 και τροποποιήθηκε με την παρ.1 του άρθρου 14 του Ν.4625/19 για την εξειδίκευση πίστωσης διοργάνωσης των εκδηλώσεων.
3. Τη με αρ. πρωτ. 34872/08-08-2022 εισήγηση της Δ/σης Πολιτισμού & Αθλητισμού, Τμήμα Πολιτισμού, η οποία έχει ως εξής:

Η Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Επιστημών του Δήμου Λαρισαίων θα πραγματοποιήσει την μουσικοθεατρική παράσταση «Στου Μποχώρη», την Πέμπτη 15 Σεπτεμβρίου 2022 στο Κηποθέατρο, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων μνήμης για τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή.

Συγγραφέας του έργου είναι ο Μηνάς Βιντιάδης, μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων και υποψήφιος για το Βραβείο Κάρολος Κουν 2018, και σκηνοθέτης η Βάνα Πεφάνη. Ανάμεσα στους ηθοποιούς της παράστασης βρίσκονται οι ηθοποιοί Πέμυ Ζούνη και Κώστας Αρζόγλου, που έχουν καταγωγή από την Μικρά Ασία. Επί σκηνής και οι μουσικοί Βασίλης Ζιγκερίδης, κανονάκι, Κωνσταντίνος Ζιγκερίδης, ακορντεόν, μπαντονεόν και Γιάννης Παπαγεωργίου, κιθάρα, φωνή, με πολλά σμυρναίικα τραγούδια.

Το έργο διαδραματίζεται στο τέλος του 1923, αρχές του 1924. Ένας ηλικιωμένος άντρας, ο Αναστάσης, με δανεικά και τις λίγες οικονομίες του, στήνει ένα ταβερνάκι με μουσική στον Πειραιά. Το ονομάζει «Στου Μποχώρη», από το γνωστό τραγούδι της εποχής. Έφυγε από τη Σμύρνη, μαζί με την κόρη του Ρηνιώ, που έχασε τον άντρα της κάτω από άσχημες συνθήκες, και είναι μορφωμένη και πολύ καλή τραγουδίστρια.

Το έργο διατρέχει το χρονικό διάστημα από τις τελευταίες μέρες πριν από την καταστροφή έως το πρώτο χρονικό διάστημα της προσφυγιάς και βασίζεται σε ιστορικά στοιχεία και συγκλονιστικές μαρτυρίες ανθρώπων που βίωσαν αυτή την ξεχωριστή εμπειρία.

Μέσα από τη ζωή των κεντρικών ηρώων περνάνε όλα τα σημαντικά γεγονότα από το 1890 έως το 1924. Η καθημερινή ζωή των Ελλήνων της Σμύρνης, οι συνθήκες σε Ελλάδα και Τουρκία που

οδήγησαν στη Μικρασιατική Καταστροφή και στη Συνθήκη της Λωζάννης με την Ανταλλαγή των Πληθυσμών, η Τέχνη κι ο Πολιτισμός στη Σμύρνη, οι γεύσεις και η κουζίνα, το ρεμπέτικο και ο αγώνας των άξιων μουσικών να το καθιερώσουν παρά τον πόλεμο και την αμφισβήτηση στην Αθήνα και τον Πειραιά.

Σημαντικές δραματουργικές αναφορές γίνονται ακόμα στα πρώτα δύσκολα χρόνια της εγκατάστασης του 1.500.000 των προσφύγων στην Ελλάδα, ανθρώπων που γνώρισαν περιφρόνηση, έχθρα, ακόμα και πόλεμο από τους συμπατριώτες τους, με τους οποίους μιλούσαν την ίδια γλώσσα.

Ο προϋπολογισμός της συναυλίας, υπολογίζεται να ανέλθει στα 10.155,50€ (δέκα χιλιάδες εκατόν πενήντα πέντε ευρώ και πενήντα λεπτά) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα βαρύνει τον κωδικό εξόδων ΚΑΕ 15.6471.07021 με τίτλο “ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ” και αναλύεται δε ως εξής:

Κ.Α.Ε.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΣΑ	ΦΠΑ 13%	ΦΟΡΟΣ ΔΙΑΜΟΝ ΗΣ	ΦΠΑ 24%	ΣΥΝΟΛΟ
15.6471.07 021	ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ					
	ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ (αμοιβές 3 ηθοποιών, 3 μουσικών, σκηνοθέτη, πνευματικά δικαιώματα: 3650€, έξοδα μετακίνησης και διατροφής συντελεστών: 1050€, ασφαλιστικές εισφορές, φόροι: 400€, μεταφορά σκηνικού: 700€)	5.800,00€	-		1.392,00€	7.192,00€
	ΔΙΑΜΟΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ	415,93€	54,07€	13,50€	-	483,50€
	ΜΙΣΘΩΣΗ ΗΧΗΤΙΚΩΝ- ΦΩΤΙΣΜΟΥ	2.000,00€	-	-	480,00€	2.480,00€
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	8.215,93€	54,07€	13,50€	1.872,00€	10.155,50€

Η Οικονομική Επιτροπή καλείται να αποφασίσει επί του θέματος, σε εφαρμογή των διατάξεων της περ. έ της παρ. 1 του αρ. 58, καθώς και του αρ. 72 του Ν. 3852/2010, όπως αυτές τροποποιήθηκαν και ισχύουν με τις διατάξεις της παρ. 1 του αρ. 14 του Ν. 4625/19 και τις διατάξεις της παρ. 1ε και 2 του αρ. 203 του Ν. 4555/2018.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την εξειδίκευση πιστώσεων που αφορούν τη διοργάνωση αφιερώματος στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή, το οποίο θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 15 Σεπτεμβρίου 2022 στο Κηποθέατρο.

Ο συνολικός προϋπολογισμός υπολογίζεται να ανέλθει στα 10.155,50€ (δέκα χιλιάδες εκατόν πενήντα πέντε ευρώ και πενήντα λεπτά) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα βαρύνει τον κωδικό εξόδων ΚΑΕ 15.6471.07021 με τίτλο “ΛΟΙΠΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ” ως εξής:

Κ.Α.Ε.	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΣΑ	ΦΠΑ 13%	ΦΟΡΟΣ ΔΙΑΜΟΝ ΗΣ	ΦΠΑ 24%	ΣΥΝΟΛΟ
15.6471.07	ΛΟΙΠΕΣ					

021	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ					
	ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ (αμοιβές 3 ηθοποιών, 3 μουσικών, σκηνοθέτη, πνευματικά δικαιώματα: 3650€, έξοδα μετακίνησης και διατροφής συντελεστών: 1050€, ασφαλιστικές εισφορές, φόροι: 400€, μεταφορά σκηνικού: 700€)	5.800,00€	-		1.392,00€	7.192,00€
	ΔΙΑΜΟΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ	415,93€	54,07€	13,50€	-	483,50€
	ΜΙΣΘΩΣΗ ΗΧΗΤΙΚΩΝ- ΦΩΤΙΣΜΟΥ	2.000,00€	-	-	480,00€	2.480,00€
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	8.215,93€	54,07€	13,50€	1.872,00€	10.155,50€

Αποφασίστηκε, αναγνώσθηκε και υπογράφηκε.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

**ΜΑΜΑΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΒΟΥΓΓΑΡΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ
ΑΛΕΞΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΔΑΟΥΛΑΣ ΘΩΜΑΣ
ΑΠΡΙΛΗ ΑΓΟΡΙΤΣΑ
ΤΖΑΤΖΑΚΗΣ ΦΩΤΙΟΣ
ΕΥΝΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ – ΜΑΡΙΝΑ
ΤΣΙΛΙΜΙΓΚΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΝΤΑΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
MUNICIPALITY OF LARISSA