



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
3^η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ**

**ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡΙΘ.7
ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟ 12/2025 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ 3^{ης} ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**

**ΘΕΜΑ : “Παράταση ωραρίου λειτουργίας μουσικής καταστημάτων
Υγειονομικού Ενδιαφέροντος για το έτος 2026”**

Η 3^η Κοινότητα Δήμου Λάρισας σήμερα την 4-12-2025, ημέρα της εβδομάδας Πέμπτη και ώρα 7:00 μ.μ. συνήλθε σε τακτική ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ συνεδρίαση στην έδρα της **ΗΡ.ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ&23^{ης} ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ**, ύστερα από την με αριθ. πρωτ:48/28-11-2025 έγγραφη πρόσκληση του προέδρου αυτής κου Τοτολίδη Ευθυμίου που κοινοποιήθηκε νόμιμα σε κάθε ένα από τα μέλη για συζήτηση και λήψη απόφασης στα παρακάτω θέματα της ημερήσιας διάταξης.

Πριν από την έναρξη της συνεδρίασης ο πρόεδρος διαπίστωσε πως υπήρχε νόμιμη απαρτία διότι σε σύνολο έντεκα (11) μελών, παραβρέθηκαν παρόντα μέλη δέκα (10),ήτοι οι: 1)Τοτολίδης Ευθύμιος ως πρόεδρος, 2) Κανέλλος Αντώνιος , 3) Τσιοτινός Κων/νος, 4)Κουρόγλου Μιχαήλ ,5)Αρβανίτη Βασιλική,6) Κουλούρης Αθανάσιος,7)Τσιώλας Δημήτριος, 8) Κουτσογιάννης Δημήτριος, 9)Κόκκινος Μιχαήλ και 10)Νάρη Βασιλική. Δεν προσήλθαν αν και προσκλήθηκαν νόμιμα οι κ.κ.1)Κίτσας Παναγιώτης.

Το Συμβούλιο της 3ης Κοινότητας Δήμου Λάρισας, μετά από συζήτηση σχετικά με το θέμα **“Παράταση ωραρίου λειτουργίας μουσικής καταστημάτων
Υγειονομικού Ενδιαφέροντος για το έτος 2026”**,και αφού έλαβε υπόψη:

1. Τα άρθρα 83, 84 και 86 του Ν.3852/2010 όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν.
2. Την υπ’αριθμ. 94/26-01-2024 εγκύκλιο του ΥΠΕΣ
3. Την θετική εισήγηση-τοποθέτηση του προέδρου της 3ης Κ. κου Τοτολίδη Ευθυμίου, η οποία ανέφερε πως λαμβάνοντας υπόψη το άρθρο 29 παρ. 1. του Ν. 4442/2016 καταργείται η έκδοση προηγούμενης άδειας για την χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων από το Δήμο. Η χρήση μουσικής πραγματοποιείται πλέον σε ειδικό πεδίο στη γνωστοποίηση λειτουργίας των καταστημάτων Υγειονομικού Ενδιαφέροντος απευθείας και αποκλειστικά από τον ενδιαφερόμενο. (άρθρου 28, του Ν.4442/7-12-2016).Ωστόσο παραμένει η υποχρέωση έκδοσης για χρήση μουσικής πέραν του ωραρίου, κατόπιν αίτησης του ενδιαφερομένου στο αρμόδιο τμήμα του Δήμου. Η άδεια παράτασης χορηγείται εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησής της και χωρίς την προσκόμιση άλλων δικαιολογητικών πέραν του αποδεικτικού υποβολής της

γνωστοποίησης και της βεβαίωσης περί μη οφειλών. Σε όλες τις περιπτώσεις η ένταση των μουσικών οργάνων πρέπει να είναι χαμηλή ανάλογα με τον χώρο, ώστε να δημιουργείται ευχάριστη ατμόσφαιρα στο κατάστημα. Βάσει της υπ' αριθμ. 3/96 Αστυνομικής διάταξης (μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας 1023/2/37-ια/08-01-1996 ΦΕΚ 15/96 άρθρο 3 παρ. 3), σχετικά με τον καθορισμό του ωραρίου λειτουργίας η άδεια μουσικών οργάνων χορηγείται, μέχρι 22.00 μ.μ. τη χειμερινή περίοδο και 23.00 μ.μ. τη θερινή και μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο **μέχρι 03.00 π.μ.** και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοιχτό **μέχρι 02.00 π.μ.** με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων, καθώς και τη σύμφωνη γνώμη των υπολοίπων κ.κ.συμβούλων, μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει και εισηγείται θετικά στην “Παράταση ωραρίου λειτουργίας μουσικής καταστημάτων Υγειονομικού Ενδιαφέροντος για το έτος 2026”, ακριβώς όπως περιγράφει η 3/96 Αστυνομική Διάταξη, δηλαδή από 01-01-2026 έως 31-12-2026, μέχρι ώρα 3:00 π.μ. για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοιχτό μέχρι 2:00 π.μ. για όλες τις ημέρες της εβδομάδας, ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, τόσο τους θερινούς όσο και για τους χειμερινούς μήνες, με τους περιορισμούς που αναφέρονται στην 3/96 Αστυνομική Διάταξη.

Αποφασίστηκε, αναγνώστηκε και υπογράφηκε ως κατωτέρω.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ 3^{ης} ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Τοτολίδης Ευθύμιος

ΤΑ ΜΕΛΗ

**Κανέλλος Αντώνιος
Κουρόγλου Μιχαήλ
Τσιοτινός Κων/νος
Αρβανίτη Βασιλική
Τσιώλας Δημήτριος
Κουτσογιάννης Δημήτριος,
Νάρη Βασιλική
Κουλούρης Αθανάσιος
Κόκκινος Μιχαήλ**